

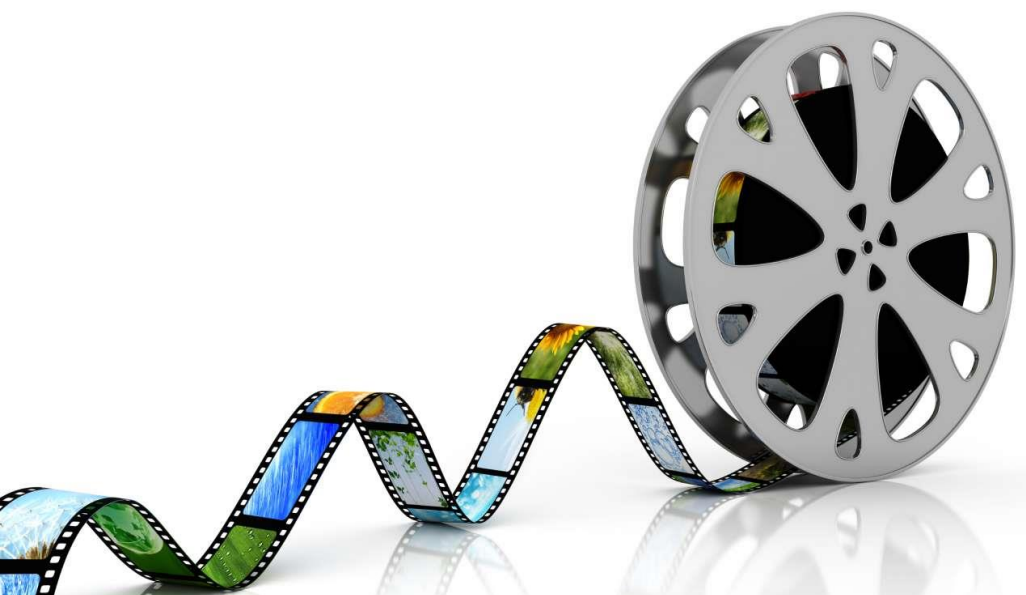
Комунальний навчальний заклад «Черкаський обласний інститут
післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»

С.Ю. Кондратюк

МОНТАЖ ВІДЕО

у запитаннях і відповідях

Посібник учителя технологій для створення відеоуроків





Затверджено вченою радою комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради». Протокол №3 від 30.08.2024 р.

АВТОР:

Кондратюк Сергій Юрійович, методист трудового навчання, технологій лабораторії виховної роботи комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»

ЕКСПЕРТ:

Шемшур Вадим Михайлович, завідувач лабораторії-центру інформаційних технологій комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»

РЕЦЕНЗЕНТИ:

Руденко Ілона Миколаївна, доцент кафедри психології, кандидат психологічних наук комунального навчального закладу «Черкаський обласний інститут післядипломної освіти педагогічних працівників Черкаської обласної ради»

Москаленко Ольга Володимирівна, учителька трудового навчання, технологій Жашківського ліцею № 3 Жашківської міської ради Черкаської області



ШАНОВНІ КОЛЕГИ!

Сучасний учитель Нової української школи повинен володіти різноманітними засобами і методиками, які покращують ефективність його професійної діяльності.

Впевнений, кожен з вас віддає немало сил для навчання дітей, а для цього намагається опанувати новим інструментарієм педагогічної практики.



Тому саме для вас, творчих, невгамовних, досвідчених і залюблених у нашу справу – виховання нового покоління, я пропоную посібник, що допоможе вам опанувати знаннями із створення і монтування відеоуроків, як однієї із сучасних форм проведення занять.

У посібнику надаються практичні рекомендації щодо різних способів створення, редагування і монтажу відео. І хоча моя праця адресована насамперед учителям трудового навчання, технологій, я все ж маю надію, що вона стане в нагоді також і учителям інших навчальних дисциплін.

Автор просить вибачення за русифікований інтерфейс деяких комп'ютерних додатків, які наводяться в посібнику, оскільки на даний час україномовний, на жаль, відсутній.

З повагою, Сергій Кондратюк,
методист КНЗ «ЧОІПОПП ЧОР»



ЗМІСТ

I. Загальні поняття щодо створення відеоуроків

1) Які форми проведення занять в освітніх закладах?	6
2) Яке основне призначення відеоуроків?	6
3) Які переваги і недоліки відеоуроків при викладанні технологій?	7
4) Яка відмінність відеозапису уроку і майстер-класу?	7
5) Яка загальна структура навчального відео?	8
6) Яке програмне забезпечення для відеозапису та монтажу відеофайлів рекомендуємо використовувати?	8
7) Де можна переглянути відеоуроки з трудового навчання, технологій, розроблені учителями Черкаської області?	9

II. Як записати відео з допомогою програмного забезпечення PowerPoint?

1) Як додати звуковий супровід на слайди презентації?	10
2) Як записати відео у PowerPoint?	12
3) Як записати у відео події на екрані монітора?	12
4) Як записати слайди у відеофайл у PowerPoint?	13
5) Чи надає можливість PowerPoint записувати екран?	15
6) Як записати відео з допомогою команди «Записування з екрана» у PowerPoint?	15

III. Як записати відео з допомогою програмного забезпечення oCam?

1) Які основні налаштування рекомендується обрати в програмі oCam?	17
2) Які пропорції вікна для запису відео краще обрати: 4:3 чи 16:9?	18
3) Як обрати в oCam пропорції сторін відео для його розміщення на Youtube?	18
4) Які основні правила створення презентації для подальшого запису відео?	19
5) Як підготувати текст для голосового супроводу відео?	19
6) Рекомендації розміщення комп'ютерної презентації і тексту супроводу на екрані монітора.	20
7) Що краще – записати суцільне відео чи відеофрагменти із їх подальшим монтажем?	20
8) Рекомендації щодо процесу відеозапису.	21



IV. Які основні можливості монтажу відео з допомогою комп'ютерної програми Movavi Video Editor Plus?

1) Для чого призначена комп'ютерна програма Movavi Video Editor?...	22
2) Які інструменти пропонує комп'ютерна програма?	22
3) Як додати файли мультимедіа у програму для монтажу?	23
4) Як видалити звуковий супровід чи додати голос диктора до відео? ..	23
5) Які звуки, музику та відеокліпи пропонує для використання програма?	25
6) Чи обов'язково використовувати фільтри?	25
7) Для чого застосовують переходи між відеофрагментами?	26
8) Як вставити текст?	26
9) Як прикрасити відео стікерами?	27
10) Як відкорегувати кольорову гаму зображення?	27
11) Чи можна повернути зображення відео?	28
12) Як у відео видалити зайве, залишивши лише потрібну сцену?	28
13) Чи можна розмістити кадр у кадрі?	29
14) Як затушувати небажане для демонстрації місце зображення?	30
15) Як розмістити об'єкт на передньому плані відео?	31
16) Як захистити авторське право розміщенням логотипу?	32
17) Як уповільнити фрагмент демонстрації виконання роботи?	32
18) Які дії можна виконувати із звуковим супроводом?	32
19) Як зберегти результати відеомонтажу у файл?	34
20) Який обрати для збереження формат відео та як змінити розширення і якість відеозображення?	35

V. Де розмістити відео для перегляду учнями?

1) Як розмістити відео на власний Google-диск та надати до нього доступ?	36
2) Як розмістити відео на власному каналі Youtube ?	37
3) Як розмістити відео на Google-сайті?	37



І. ЗАГАЛЬНІ ПОНЯТТЯ ЩОДО СТВОРЕННЯ ВІДЕОУРОКІВ

Які форми проведення занять в освітніх закладах?

Відповідно до Закону України «Про повну загальну середню освіту» (розділ І, стаття 4 п.3) загальна середня освіта може здобуватися за такими формами:

- очна (денна);
- дистанційна (у синхронному і асинхронному режимах);
- мережева;
- екстернатна;
- сімейна (домашня);
- педагогічний патронаж;
- очна (вечірня);
- заочна;
- дуальна (для профільної середньої освіти професійного спрямування).

Батьки учнів мають право обирати для власної дитини будь-яку з них.

Навчальне відео може використовуватися під час будь-якої форми здобуття освіти. Визначальними мотивами використання відео при цьому є доцільність, наявність каналу зв'язку для передачі чи трансляції, апаратних і програмних засобів та ефективність досягнення очікуваних результатів.

Яке основне призначення відеоуроків?

Основне призначення відеоуроків полягає у поданні навчального матеріалу у зручному та доступному форматі.

Переваги відеоуроків:

- **Доступність** – можливість навчатися у зручний час і в будь-якому місці.
- **Персоналізація навчання** – можливість для учня обирати порядок вивчення матеріалу у відповідності до швидкості засвоєння матеріалу та рівня знань.
- **Візуалізація інформації** – подання інформації у наочному вигляді, що сприяє кращому розумінню та запам'ятовуванню матеріалу.
- **Повторення матеріалу** – можливість переглядати відео кілька раз та зупинятися на найбільш складних для розуміння моментах.
- **Інтерактивність** – можливість розробнику відео вбудовувати опитування і тести, задавати завдання на повторення засвоєного.



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

- **Подолання освітніх втрат та розривів** – можливість отримати знання, які пропустив учень.
- **Формування компетентності навчатися самостійно**

Які переваги і недоліки відеоуроків при викладанні технологій?

Недоліки:

- Відсутність спілкування учня чи учениці з учителем та однокласниками, отримати в реальному часі відповіді на питання.
- Неможливість контролювати учителем та батьками процес навчання учнем при перегляді відеоуроку.
- Неможливість контролювати правильність виконання прийомів роботи та дотримання безпеки праці під час виконання практичної роботи.
- Зниження рухливої активності, перевищення допустимого часу роботи перед монітором, погіршення зору.
- В переважній більшості – отримання інформації у готовому вигляді.

Переваги:

- Демонстрація прийомів роботи і послідовності виготовлення виробу у зручному для перегляду форматі та можливість їх повторного перегляду.
- Детальне представлення складних прийомів роботи, можливість демонстрації в уповільненому темпі.
- Використання відео під час дистанційного навчання та в якості домашнього завдання.
- Можливість отримання знань після пропусків занять.
- Відеоуроки надають можливість навчання у **скороченому** (наприклад, для узагальнення вивченого) і **розширеному** (наприклад, для подачі додаткової інформації про різноманітні види конструкцій, використовуваних матеріалів чи технологій виготовлення тощо) режимах.

Яка відмінність відеозапису уроку і майстер-класу?

Майстер-клас – це одна із форм поширення власного досвіду та метод навчання із вдосконалення майстерності, що проводиться фахівцем для осіб, які, зазвичай, вже досягли достатнього рівня в цій сфері діяльності.

Відео майстер-клас найчастіше проводиться для учнів, які вже мають певний досвід діяльності і знання з метою їх вдосконалення, а не для тих, хто взагалі не знайомий з певною темою.

Головна мета відеоуроку – навчити учнів чомусь новому, не знайомому їм до цього моменту.



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Майстер-клас – демонстрація практичних прийомів роботи з виготовлення виробу, а відеоурок – надання теоретичних і практичних знань.

Яка загальна структура навчального відео?

Відео урок

1. Представлення учителя.
2. Повідомлення теми уроку.
3. Мотивація учнів.
4. Пояснення, де можна використати отримані знання.
5. Покрокове пояснення нового матеріалу із підсумковим запитанням в кінці кожного блоку.
6. Демонстрація прикладів застосування знань.
7. Коротке повторення вивченого.
8. Рефлексія.

Якщо пропонується серія відеоуроків, їх варто об'єднати однаковим вступом та додаванням у кінці анонсом наступного відео.

Відео майстер-клас

1. Представлення учителя.
2. Повідомлення про виготовлення якого виробу буде відео.
3. Мотивація учнів.
4. Демонстрація:
 - готового виробу;
 - матеріалів, обладнання і інструментів;
 - послідовності виготовлення і прийомів роботи.
5. Повторення алгоритму роботи.
6. Демонстрація використання виробу.

Якщо пропонується серія відеоуроків, варто їх об'єднати однаковим вступом та додаванням у кінці анонсом наступного відео.

Яке програмне забезпечення для відеозапису та монтажу відеофайлів рекомендуємо використовувати?

- oCam
- Bandicam
- WebCam
- Movavi Video Editor Plus
- AVS Video Editor
- Sony Vegas Pro
- PowerPoint



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Де можна переглянути відеоуроки з трудового навчання, технологій, розроблені учителями Черкаської області?

- Сайт «Дистанційне навчання»
<https://sites.google.com/view/trudvideo>
- Канал Youtube «Трудове навчання»
https://studio.youtube.com/channel/UCfHRqNvrSS_yNlyTNEmYgLg?utm_campaign=upgrade&utm_medium=redirect&utm_source=%2Fdashboard
- Сайт «Учителю технології НУШ»
<https://virtualna-majsterna.webnode.com.ua/>

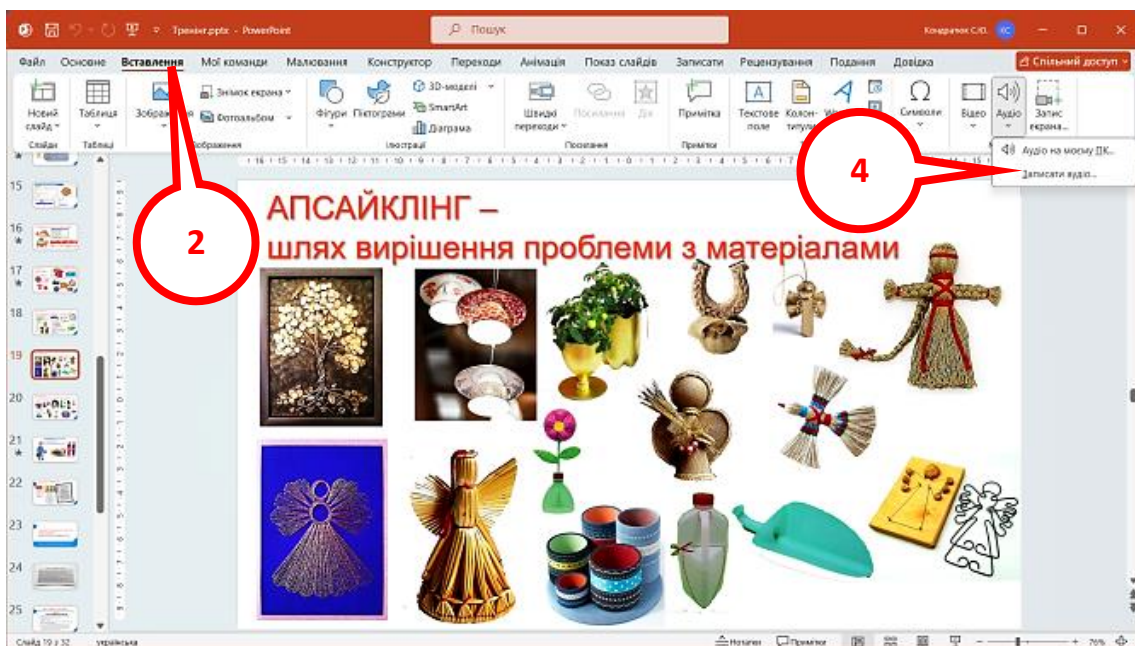


II. ЯК ЗАПИСАТИ ВІДЕО З ДОПОМОГОЮ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ PowerPoint?

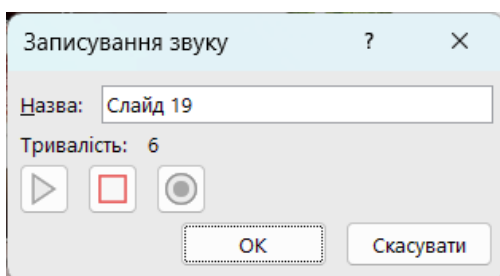
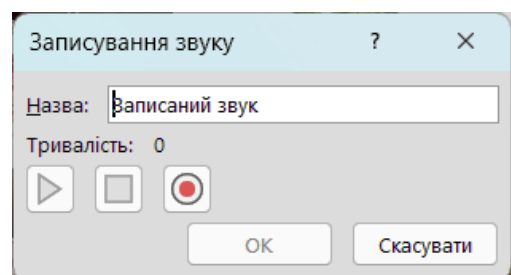
Як додати звуковий супровід на слайди презентації?

Потрібно виконати такі послідовні дії:

1. Обрати потрібний слайд
2. Натиснути меню «Вставлення»
3. На панелі «Мультимедіа» обрати «Аудіо»
4. Обрати команду «Записати аудіо...»



5. На спливаючому вікні можна ввести назву звукового запису (не обов'язково), наприклад, «Слайд 19» і натиснути на червону кнопку для початку запису звуку:

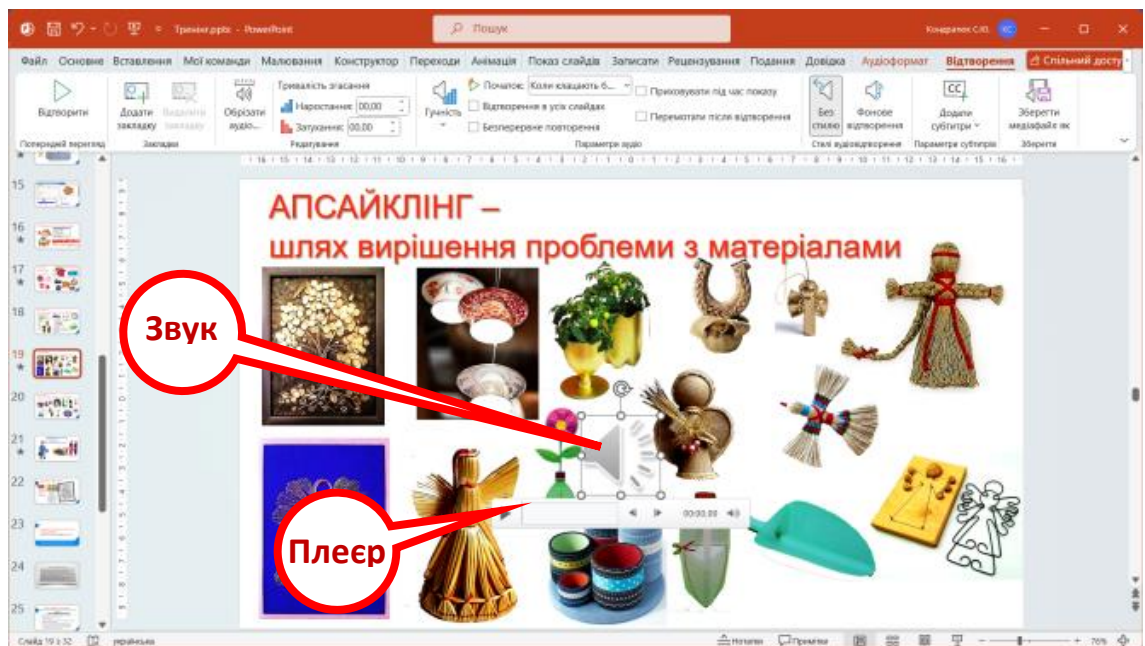


6. Тепер можна проговорити інформацію, яка відповідатиме слайду презентації. У вікні буде відображатися тривалість запису голосу. По завершенню потрібно натиснути на червоний квадрат.



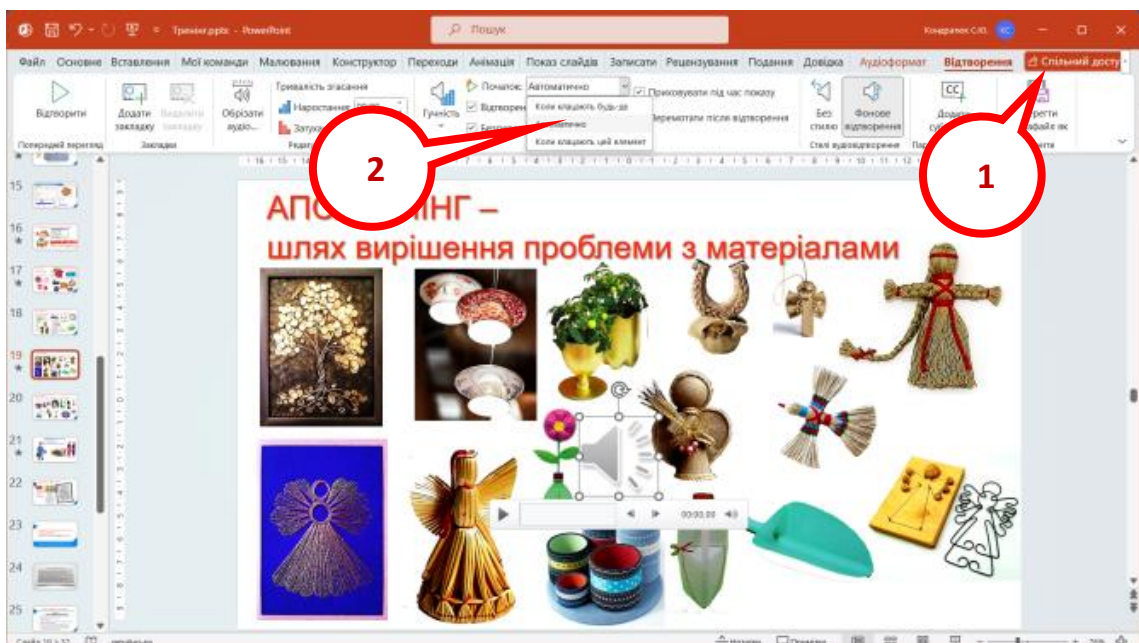
МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

7. На слайді з'явиться значок звукового супроводу. Натиснувши на плеєр під значком можна прослухати записаний голос.



8. Щоб звуковий супровід починався автоматично відразу після відображення слайду, потрібно:

- 1) Натиснути меню «Відтворення».
- 2) У вкладці «Параметри аудіо» в команді «Початок» обрати параметр «Автоматично».



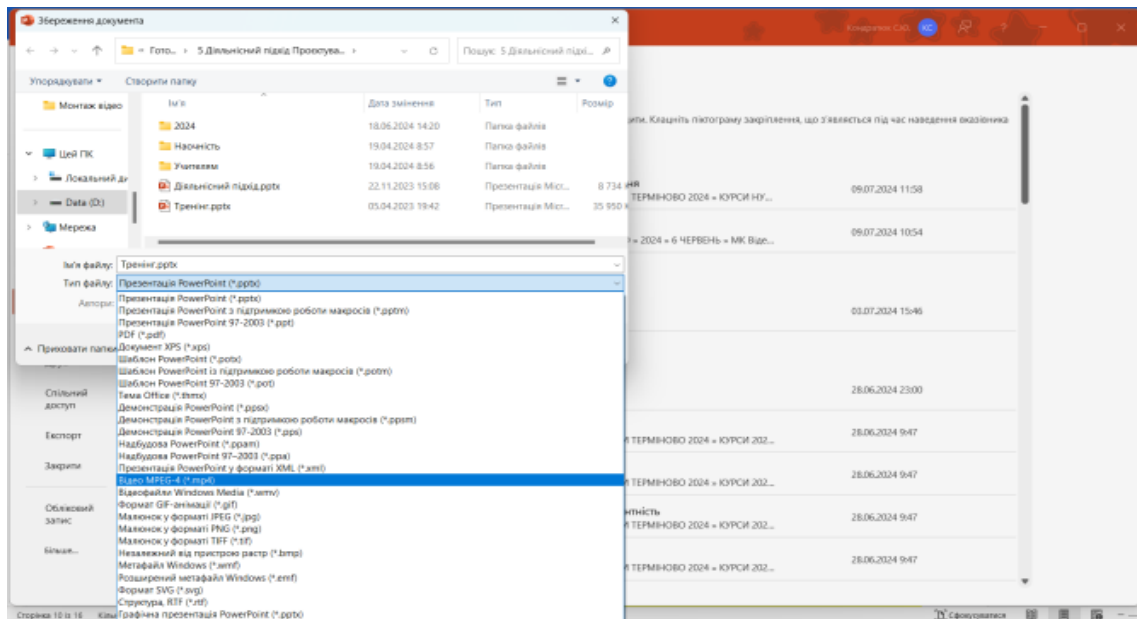


МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Як записати відео у PowerPoint?

Додавши голосовий супровід до слайдів комп'ютерної презентації, можна зберегти результат у форматі відео. Для цього потрібно:

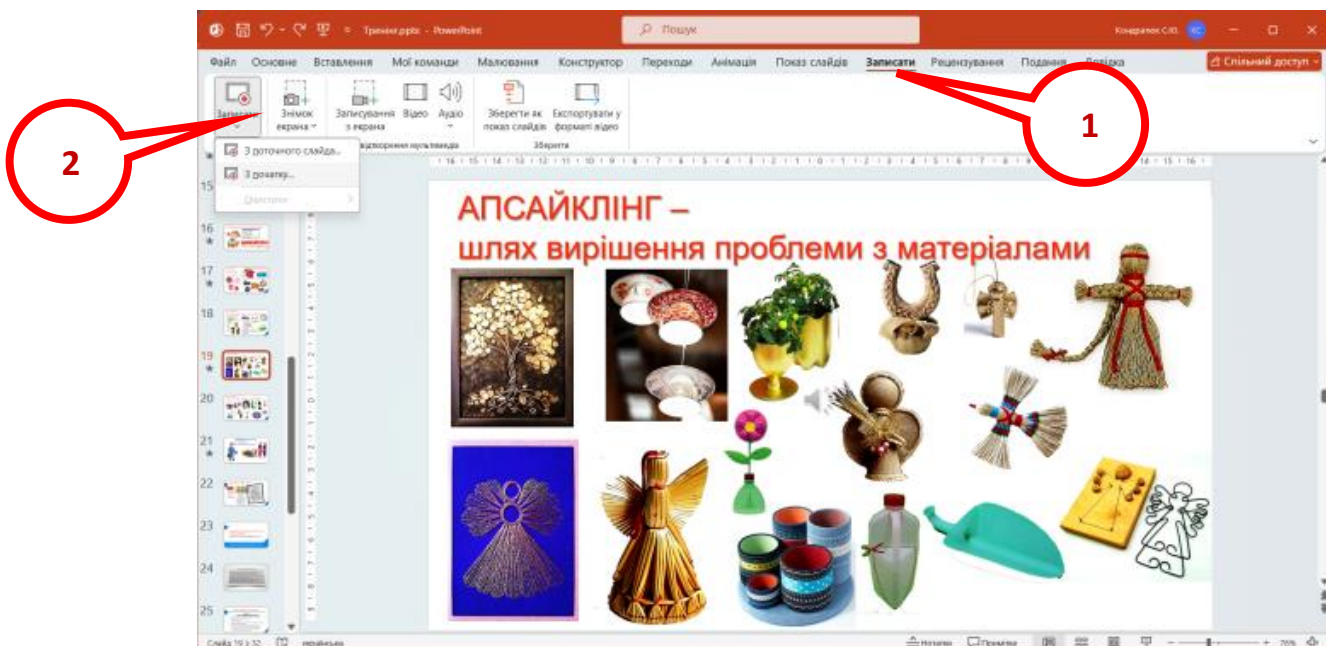
1. У меню «Файл» обрати команду «Зберегти як»
2. Обрати місце збереження, наприклад, на робочому столі комп'ютера
3. Надати ім'я файлу
4. Обрати тип файла «Відео *.mp4»
5. Натиснути кнопку «Зберегти»



Як записати у відео події на екрані монітора?

У нових версіях PowerPoint є два способи запису відео на основі слайдів. Для цього потрібно:

1. Обрати меню «Записати» і натиснути команду «Записати» у якій обрати за потребою одну із двох опцій: «З поточного слайду» чи «З початку».

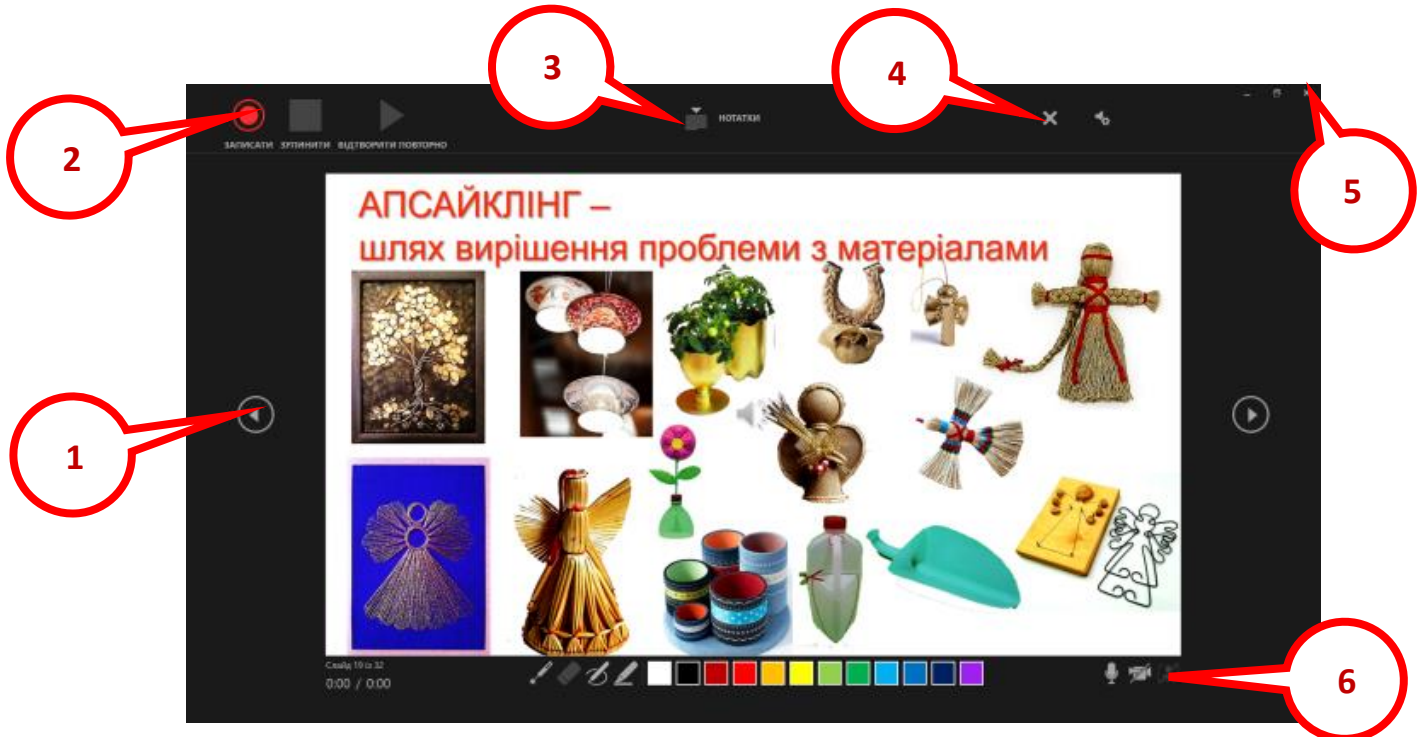




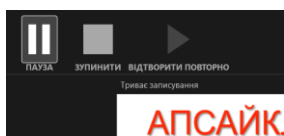
МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

2. У наступному вікні є можливість:

- 1) Переходити між слайдами вперед і назад.
- 2) Здійснити запис голосового супроводу разом із демонстрацією слайда.
- 3) Використати нотатки для зачитування тексту. Текст нотаток не відображається у відеозаписі, що дуже зручно для використання нотаток в якості суфлера.
- 4) Видалити створений запис.
- 5) Повернутися у режим редагування презентації.
- 6) Кнопки вмикання мікрофона і веб-камери.

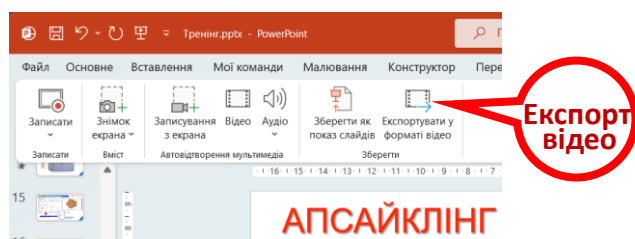


3. Під час запису є можливість поставити процес на паузу або завершити записування:



Як записати слайди у відеофайл у PowerPoint?

1. Після остаточного завершення запису відео, потрібно закрити вікно запису і повернувшись у режим редагування натиснути піктограму «Експортувати у форматі відео»:

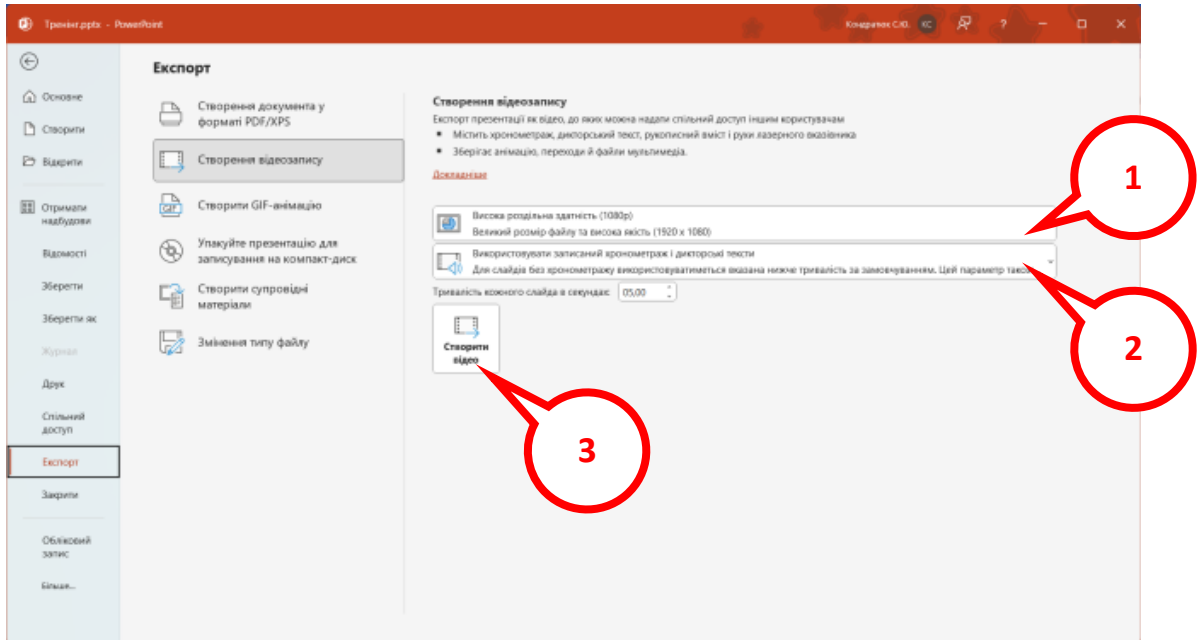




МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

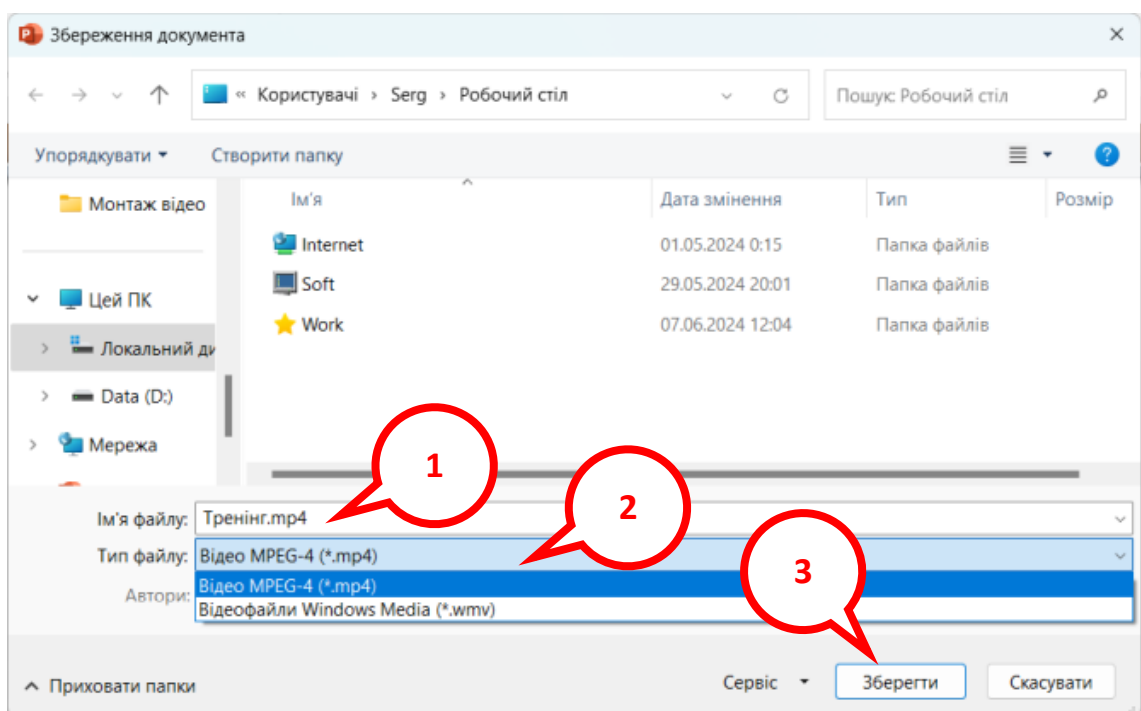
2. У наступному вікні можна:

- 1) змінити роздільну здатність відео
- 2) обрати опцію «Використовувати записаний хронометраж і дикторські тексти»
- 3) і натиснути на кнопку «Створити відео»



3. Після цього у новому вікні:

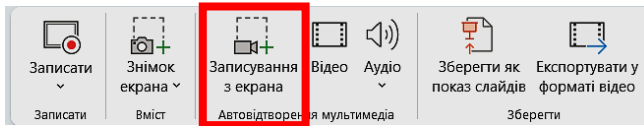
- 1) буде запропоновано змінити назву файлу відео або залишити таку, як називався файл презентації
- 2) можна обрати тип відеофайлу: **mp4** чи **wmv** (рекомендується обрати більш поширений і якісніший формат mp4)
- 3) і натиснути кнопку «Зберегти»





Чи надає можливість PowerPoint записувати екран?

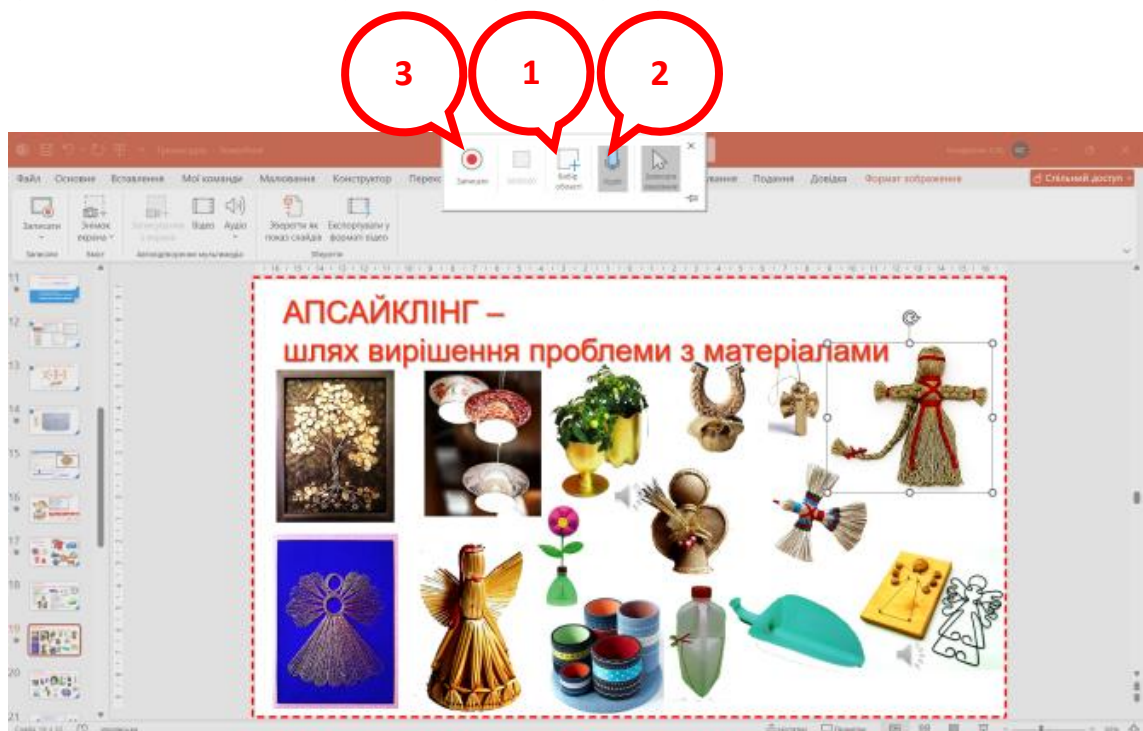
Щоб записати події на екрані у відеофайл, потрібно у меню «Записати» обрати команду «Записування з екрана»



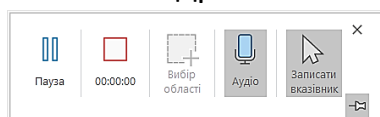
Як записати відео з допомогою команди «Записування з екрана» у PowerPoint?

Для запису подій на екрані потрібно виконати такі дії:

1. У меню «Записати» обрати команду «Записування з екрана» (дивись попередній малюнок).
2. У плаваючій панельці зверху:
 - 1) Обрати піктограму «Вибір області» і виділити прямокутну область слайда, обмежену червоною пунктирною лінією.
 - 2) Перевірити чи ввімкнено мікрофон та за потребою обрати «Записати вказівник», щоб у відео відображався курсор миші.
 - 3) Натиснути піктограму «Записати». Зверніть увагу, що плаваюча панель може сховатися за верхню межу екрана. Щоб вона з'явилася знову, потрібно підвести до верхнього краю курсор миші.



3. Після зворотнього відліку на екрані «3-2-1» слайди презентації можна записувати у відео і по завершенні запису натиснути на піктограму у вигляді червоного квадрата.

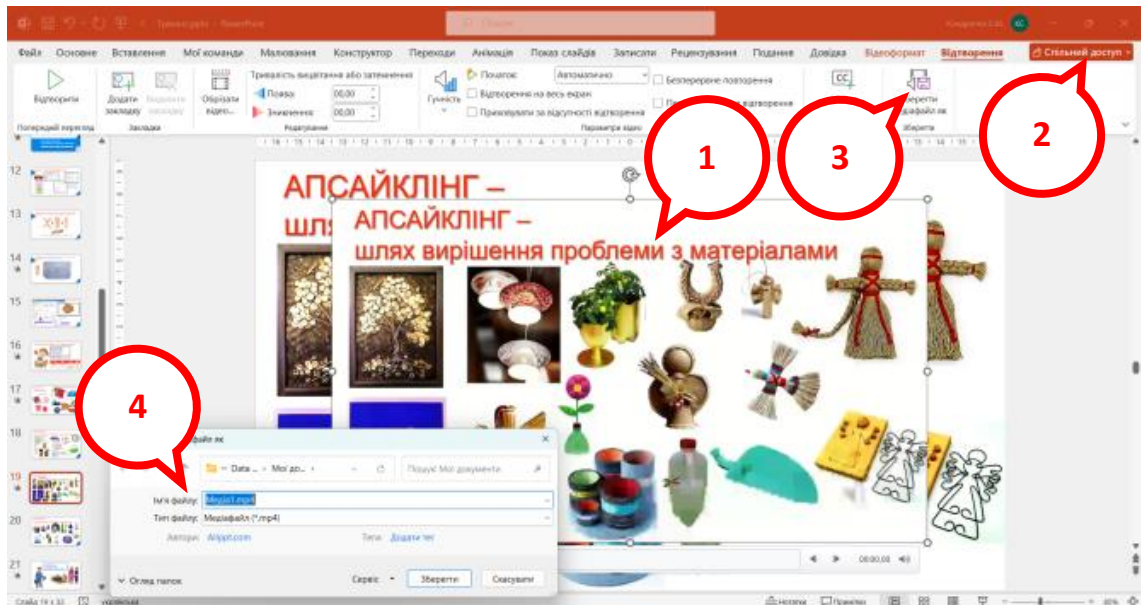




МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

4. Після цього:

- 1) на слайді з'явиться плеєр із створеним відео
- 2) натисніть меню «Відтворення»
- 3) оберіть «Зберегти медіафайл як»
- 4) у спливаючій панелі введіть назву файлу відео, оберіть місце розташування файлу і натисніть кнопку «Зберегти». Ваш відеофайл буде збережено у форматі ***.mp4**



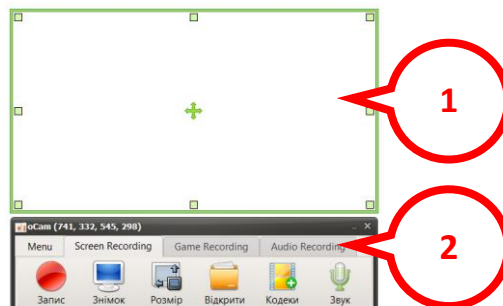


ІІІ. ЯК ЗАПИСАТИ ВІДЕО З ДОПОМОГОЮ ПРОГРАМНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ oCam?

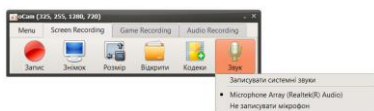
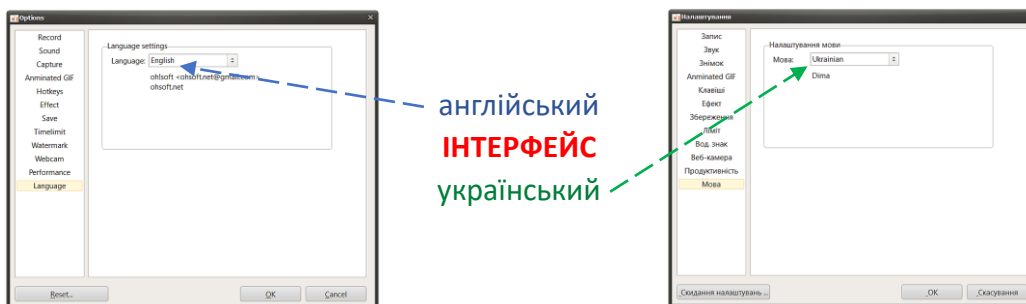
Які основні налаштування рекомендується обрати в програмі oCam?

1. Загальний інтерфейс комп'ютерної програми oCam:

- 1) Налаштовувана область запису екрана
- 2) Вкладки: Меню налаштувань, Запис екрану, Запис гри, Запис звуку



2. Як змінити мову інтерфейсу з англійської на українську?

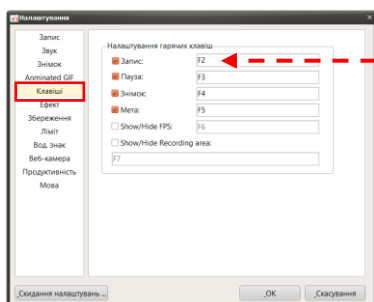
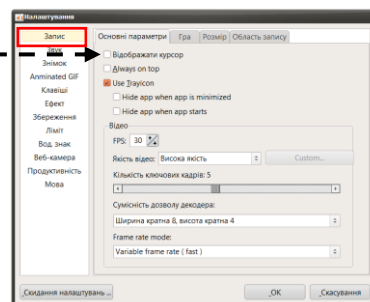


3. Ввімкнення мікрофона (на зображенні увімкнений) і системних звуків (вимкнено).



4. Налаштування Меню

5. Відображення курсора миші на записі відео – у меню «Запис»

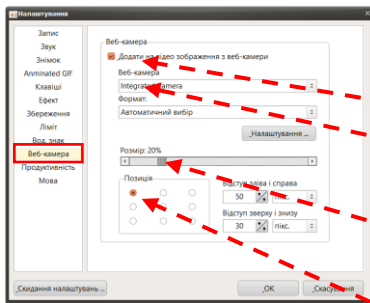
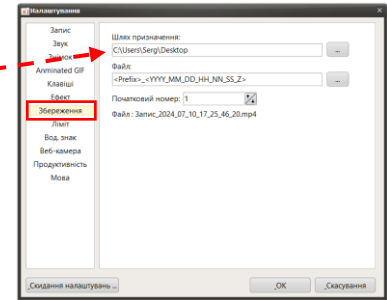


6. Обрання «гарячих клавіш» для зручного управління записом. На зображенні для запуску початку запису обрано клавішу F2.



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

7. Обрання місця збереження відеофайла.
Для зручності рекомендується зберігати на робочому столі, як показано на зображенні



8. Накладання вікна веб-камери із зображенням диктора на зображення слайду у відео:

- 1) Увімкнення веб-камери – «прапорець»
- 2) Обрання веб-камери, якщо їх підключено кілька
- 3) Розмір вікна у відношенні до розмірів області запису (на зображенні 20%)
- 4) Місце розташування камери на слайді (на зображенні зверху-зліва)

Які пропорції вікна для запису відео краще обрати: 4:3 чи 16:9?

Принципової різниці немає. Але якщо планується в подальшому відео розмістити на Youtube, то потрібно створювати відео з пропорціями 16:9.

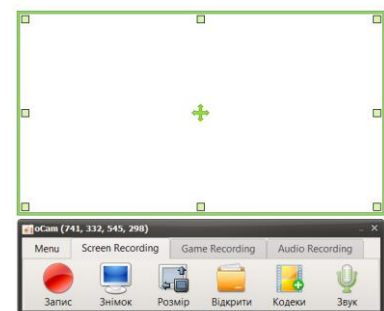
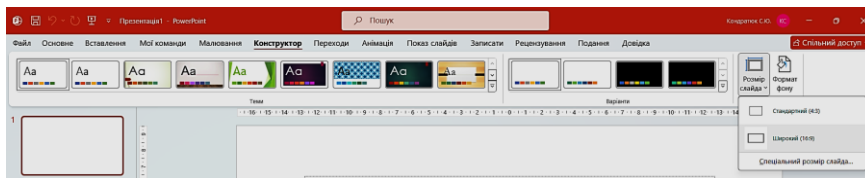
Якщо не дотриматися цієї рекомендації, то завантаживши відео на канал Youtube після його опублікування по сторонах відео з'являться чорні смуги.

Як обрати в oCam пропорції сторін відео для його розміщення на Youtube?

Налаштування області запису виконується двома способами:

1 спосіб – поле запису розтягується вручну, навівши курсор миші на маркери по краях межі – рамки.

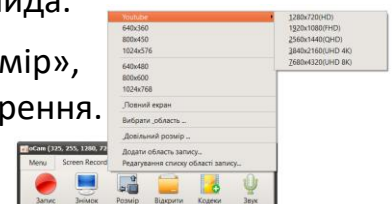
В цьому випадку у комп'ютерній презентації потрібно обрати меню «Конструктор» потім піктограму «Розмір слайда», а в ньому параметр «Широкий (16:9)».



Після цього поля області запису співставляють із полями слайда.

2 спосіб – на панелі програми oCam обрати піктограму «Розмір», а потім у меню обрати команду «Youtube» і потрібне розширення.

Після цього слайд презентації підігнати під область запису.



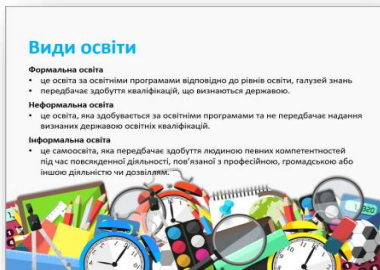


МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

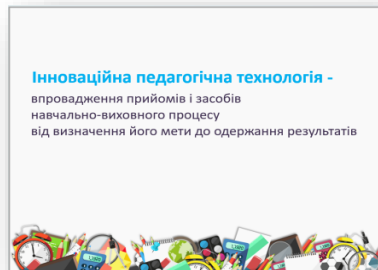
Які основні правила створення презентації для подальшого запису відео?

Комп'ютерна презентація – це не аркуш із текстом, а ніби ілюстрація до нього.

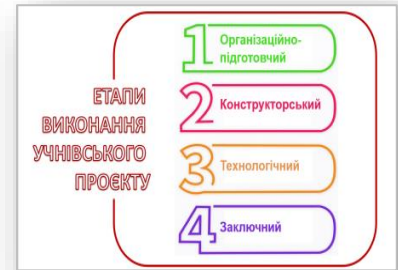
Тому на слайді має бути мінімум тексту, а все що можна – замінити графічними зображеннями: картинками, графіками, малюнками, таблицями, анімацією і навіть відео.



Неправильно



Краще



Правильно

Насправді, гарно зроблена презентація вимагає дотримання багатьох правил. Ось лише деякі з них:

- Кожен слайд повинен мати заголовок і описувати лише одну думку.
- Графічні зображення розміщуються на площині слайда так, щоб по усіх сторонах не доторкатися до його країв.
- Оздоблення слайду не повинно відволікати від змісту.
- Як правило використовується не більше трьох кольорів.
- Всі слайди повинні мати однакове форматування: фон, оздоблення, розмір шрифту, кольорове оформлення, тип заголовків тощо.



- Текст повинен бути структурованим: загальний заголовок, підзаголовки і лаконічний опис із поясненням.



- Якщо на слайді буде розміщено вікно із диктором, то потрібно потурбуватися, щоб воно не перекривало контент: текст і зображення.

Як підготувати текст для голосового супроводу відео?

Дуже зручно і методично правильно, якщо перед записом відео учитель добре продумає своє пояснення і надрукує його в текстовому редакторі. Це дасть змогу підібрати правильне чітке пояснення і не задумуватися під час запису відео, а читаючи текст зосередитися більше на подачі і навіть емоційній складовій.



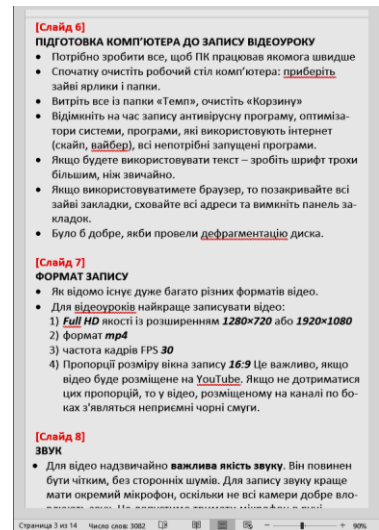
МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Крім того, створення комп'ютерної презентації доцільно робити після визначення змісту матеріалу для пояснення, а не навпаки – зміст пояснення визначається за слайдами презентації, що очевидно не логічно.

Тому, після того, як учитель надрукує текст пояснення, його варто поділити на окремі логічні частини, до кожної з яких підібрати заголовок і створити слайди. Ці логічні частини варто підписати за номером слайда, щоб легше було орієнтуватися під час записування відео.

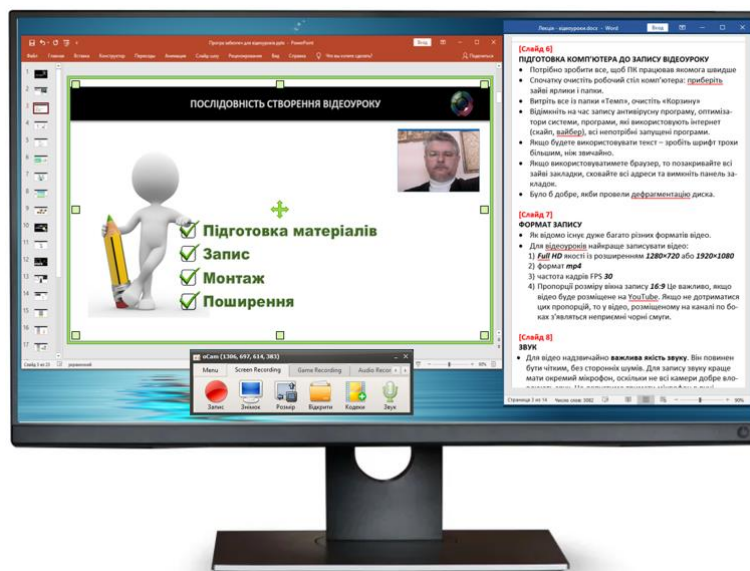
Рекомендую також виділити маркером кожну окрему думку і виділяти підкресленням логічні наголоси.

Крім того, щоб було зручно розміщувати поряд на екрані текстовий супровід і слайди презентації, варто перед друкуванням тексту змінити у текстовому редакторі Word ширину аркуша (з власного досвіду – 16 см). А також приховати стрічку меню (ці поради відображені на ілюстрації).



Рекомендації розміщення комп'ютерної презентації і тексту супроводу на екрані монітора.

Із власного практичного досвіду можу порадити таке розміщення (дивись ілюстрацію): зліва на 2/3 ширини екрану монітора розмістити презентацію в режимі редагування, а справа – текстовий документ, шириною в 1/3 екрану.



Що краще – записати суцільне відео чи відеофрагменти із їх подальшим монтажем?

Запис окремих коротких відеофайлів дає додаткові переваги перед записом суцільного відео: при невдалих кадрах чи помилках пояснення доведеться



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

переписати лише один файл, а не все відео. Крім того, зручніше додавати ефекти переходів, виділення окремих розділів тощо.

Рекомендації щодо процесу відеозапису:

- Тривалість відеоуроку не повинна перевищувати 15-20 хвилин. При потребі довге відео краще поділити на окремі частини.
- Записуйте окремими відеофайлами кожен слайд із наступним монтуванням їх в суцільний кластер.
- Кожен файл зручно називати за номером слайду. Так буде зручніше зрозуміти в якій послідовності їх об'єднувати.
- Після початку запису робіть невелику паузу. Її буде легко видалити під час монтажу, але вона допоможе вам налаштуватися на пояснення і буде корисною під час вставлення ефектів відеопереходів.
- Перед записом зробіть пробний запис, щоб пересвідчитися чи все правильно у вас встановлено: гучність звуку, кадрування, освітлення, ракурс тощо.
- Дотримуйтеся авторського права. Особливо це стосується щодо використання чужого контенту у вашому відео – під час розміщення на каналі Youtube система це виявить і повідомить вас про неприємні наслідки.
- Ніколи не розміщуйте джерело світла так, щоб воно попадало в об'єктив.
- Під час відеозапису чи відеомонтажу закрийте всі програми, що не використовуєте і вийдіть з інтернету.



IV. ЯКІ ОСНОВНІ МОЖЛИВОСТІ МОНТАЖУ ВІДЕО З ДОПОМОГОЮ КОМП'ЮТЕРНОЇ ПРОГРАМИ Movavi Video Editor Plus 2022?

Для чого призначена комп'ютерна програма Movavi Video Editor?

Movavi Video Editor Plus – комп'ютерна програма, призначена для редагування відеофайлів.

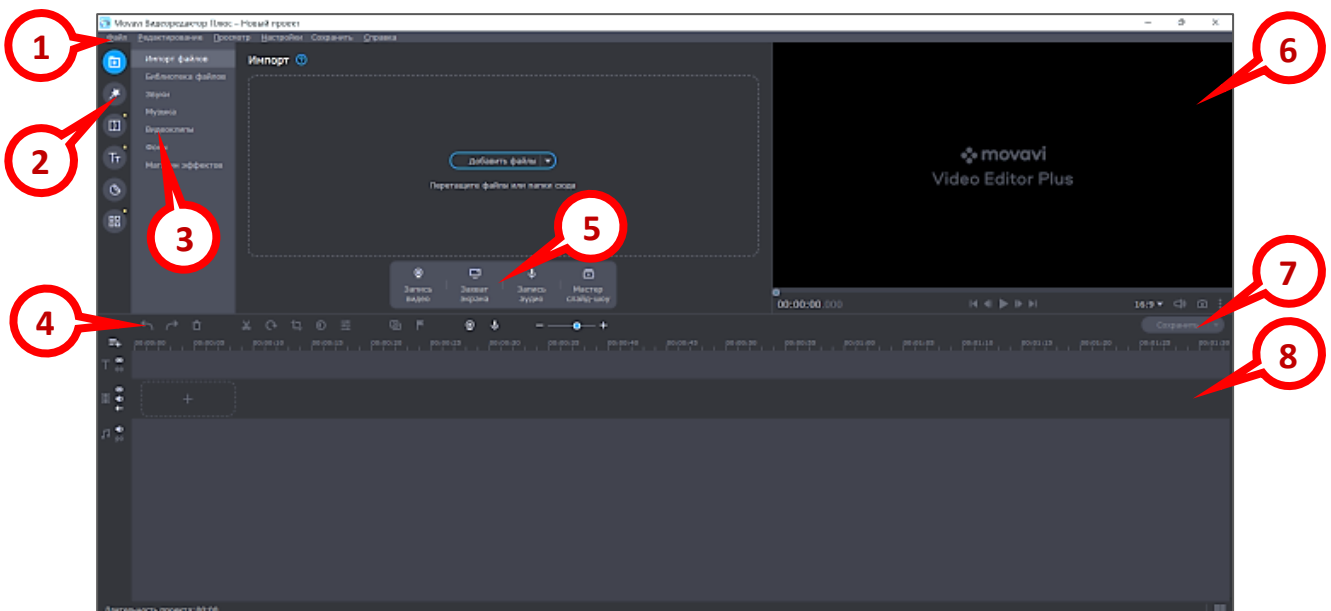
Її основні можливості:

- Склеювання або обрізання відео;
- Отримання відео з цифрової відеокамери;
- Створення слайд-шоу із зображень;
- Накладення звукової доріжки;
- Додавання заголовків і титрів;
- Створення переходів між фрагментами відео;
- Додавання ефектів;
- Можливість зміни швидкості;
- Наявність колекції мультимедіа, стікерів та анімацій;
- Збереження в найпоширеніших форматах відео з можливістю налаштування якості.

Увага! Оскільки різні версії комп'ютерних програм можуть відрізнятися не тільки можливостями, а й інтерфейсом, то далі йтиме мова про відеоредактор Movavi Video Editor Plus 2022.

Які інструменти пропонує комп'ютерна програма?

Movavi Video Editor Plus 2022 має такі основні засоби інтерфейсу:



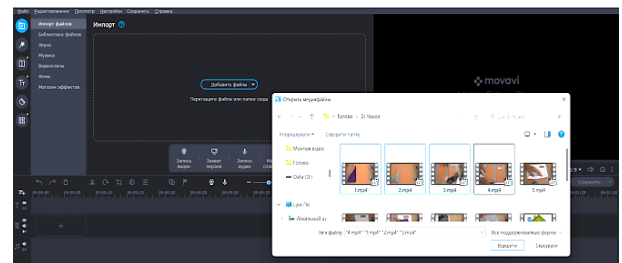


МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

1. Рядок головного меню програми
2. Рядок основних інструментів для монтажу: Імпорт, Фільтри, Переходи, Титри, Стікери, Інші інструменти
3. Панель параметрів основних інструментів або їх класифікація
4. Панель швидкого доступу для редагування: Відмінити, Повторити, Видалити, Розрізати, Повернути, Кадрувати, Корекція кольору, Властивості кліпа, Майстер переходів, Додавання мітки, Запис відео, Запис звуку, Масштаб часової шкали
5. Додаткові засоби імпорту інформації: Запис відео, Захват екрану, Запис звуку, Майстер слайдшоу
6. Вікно попереднього перегляду відео чи додаткових засобів
7. Кнопка для збереження результатів
8. Монтажний стіл: Титри (текст), Відеотрек, Звукова доріжка

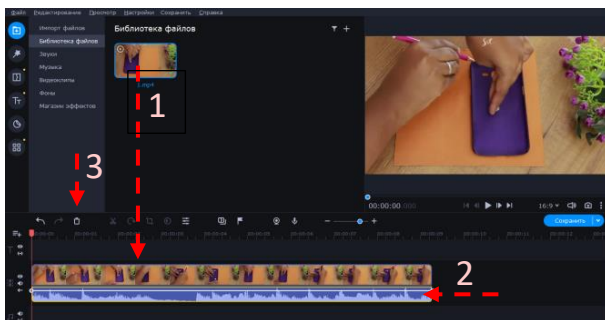
Як додати файли мультимедіа у програму для монтажу?

Після запуску програми відкривається вікно «Імпорт файлів». Коли натиснути на кнопку «Додати файли», то з'являється вікно провідника, що дає можливість пошуку і обрання потрібних медіафайлів.



Як видалити звуковий супровід чи додати голос диктора до відео?

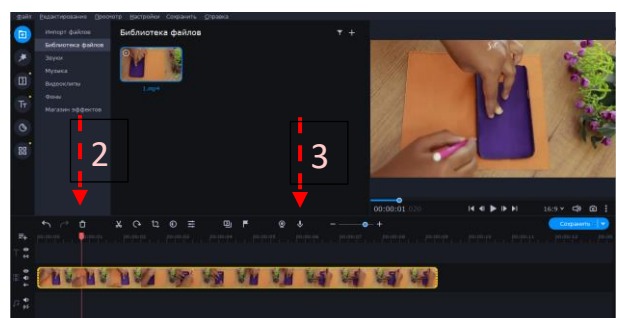
1. Щоб видалити звуковий супровід із відеофайла, потрібно:



- 1) Перетягнути віконце обраного відео на відеотрек.
- 2) Натиснути мишею на нижню частину доріжки – звукову доріжку (вона виділиться жовтою рамкою).
- 3) Натиснути на панелі швидкого доступу на піктограму корзини або на клавішу Delete.

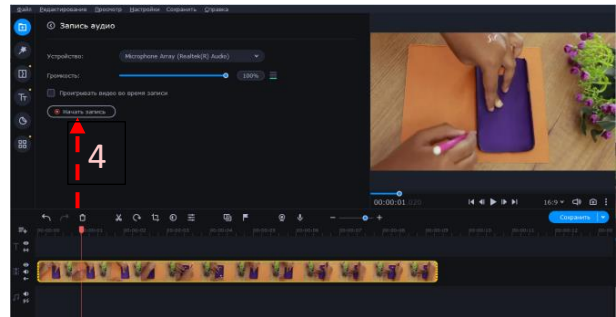
2. Щоб додати звуковий супровід до відео, потрібно:

- 1) Розмістити відео без звукового супроводу на відеодоріжку.
- 2) Встановити часовий покажчик в місце початку мовлення диктором.
- 3) Натиснути на піктограму «Запис аудіо».



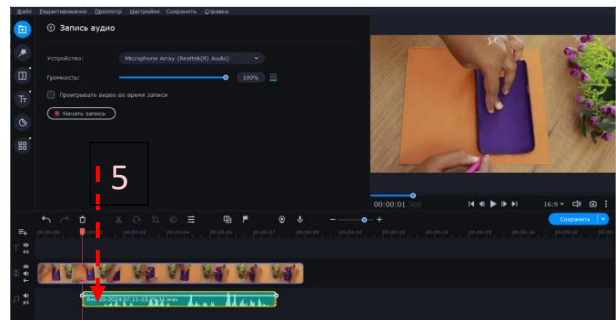


4) Натиснути на кнопку «Почати запис»



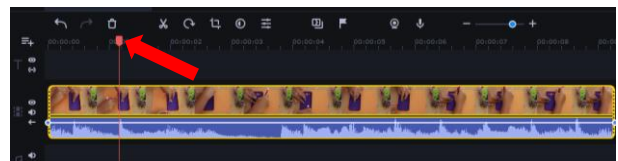
5) Зупинити запис цією ж кнопкою.

Під доріжкою відео з'явиться звукова доріжка.

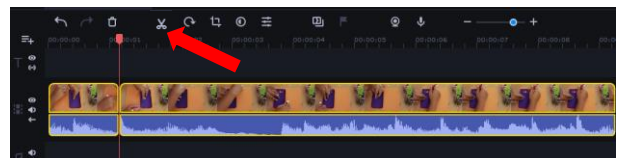


3. Щоб **видалити частину звуку** із відеофайла, коли у ньому звучить небажаний звук, наприклад, гуркіт проїжджаючого автомобіля чи диктор обмовився і сказав щось неправильне, потрібно:

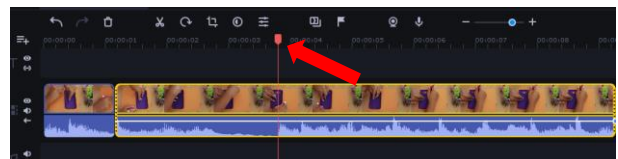
1) Встановити часовий показчик на місце початку видалення звуку.



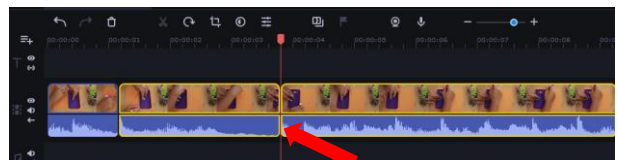
2) Розрізати фрагмент відео, натиснувши на піктограму «Розрізати».



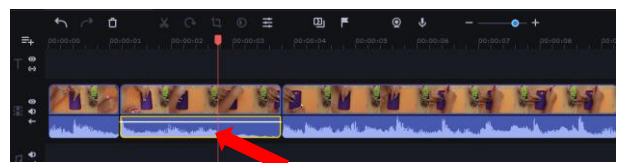
3) Знову встановити часовий показчик на місце закінчення видалення звуку.



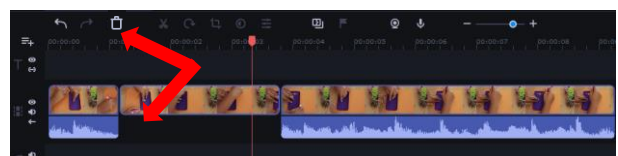
4) Розрізати в цьому місці фрагмент відео.



5) Виділити не потрібну звукову доріжку, натиснувши на неї вказівником миші – вона виділиться рамкою жовтого кольору.



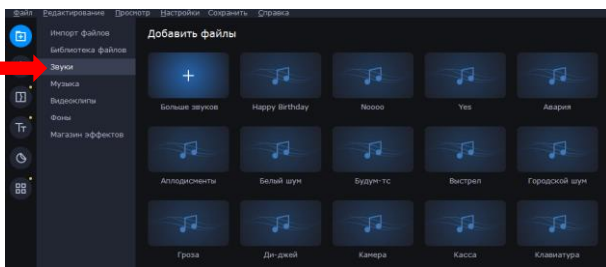
6) Видалити звуковий фрагмент, натиснувши на значок кошика «Видалити» чи клавішу Delete.



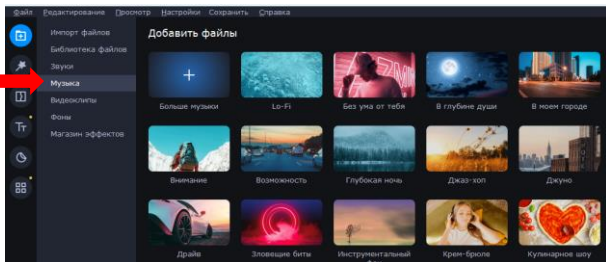


МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

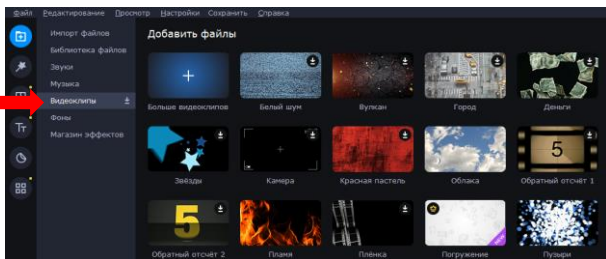
Які звуки, музику та відеокліпи пропонує для використання програма?



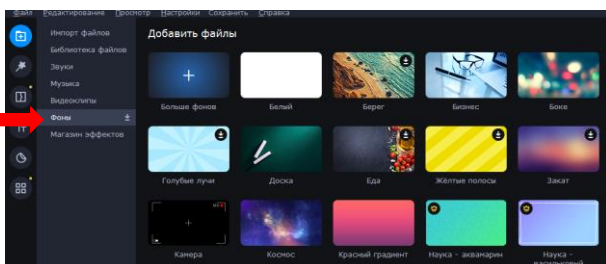
1) Колекція звуків



2) Колекція музики і пісень



3) Колекція відеокліпів



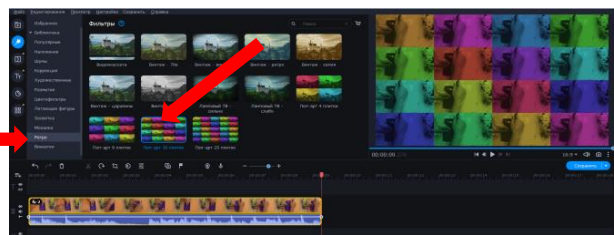
4) Колекція фонів

Чи обов'язково використовувати фільтри?

Будь-які додаткові оформлення, прикрашення, ефекти завжди потрібно використовувати доцільно і обережно. Найважливіший принцип застосування – всі додаткові ефекти повинні покращувати роботу, а не демонструвати певні можливості програм.

Це ж стосується і фільтрів. Наведу кілька прикладів.

1. Вам потрібно зробити креативну заставку на початок. Як один із варіантів ви можете використати фільтр «Поп-арт 16 плиток» із розділу «Ретро». Для цього потрібний фільтр просто перетягнути на трек відеофрагмента. До речі – це також одна з причин монтувати відео із окремих фрагментів.





2. В кінці відео ви акцентуєте увагу учнів, що виріб, виготовлення якого продемонстрували ви, можна використати в якості подарунка. В цьому випадку можна використати фільтр «Подарунки» із розділу «Літаючі фігури».

Для чого застосовують переходи між відеофрагментами?

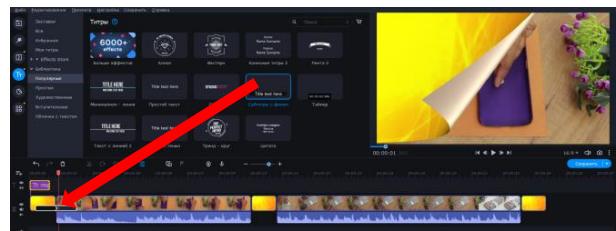
Відеоурок чи відео майстер-клас найчастіше складаються із окремих логічних блоків. Наприклад:

- 1) Вступна частина
- 2) Мотивація
- 3) Опис потрібних інструментів і матеріалів
- 4) Послідовність виготовлення
- 5) Демонстрація готового виробу і його застосування
- 6) Підсумок

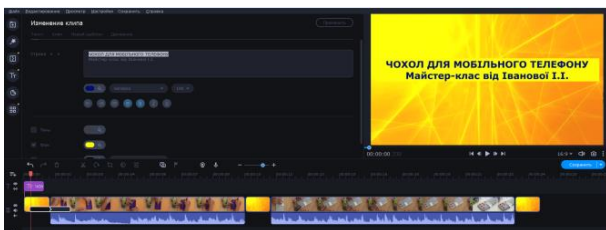
В такому випадку доцільно було б поділити відео на частини, використавши, наприклад, фон із текстом чи ефекти переходу між фрагментами. В останньому випадку, переходи мають бути однаковими, щоб глядачеві було зрозуміло, що зараз буде наступний блок розповіді.

Щоб додати перехід між фрагментами, потрібно його перетягнути на стик між ними.

Добра порада: не зловживайте ефектами, оскільки це відволікатиме від змісту рояснення.



Як вставити текст?



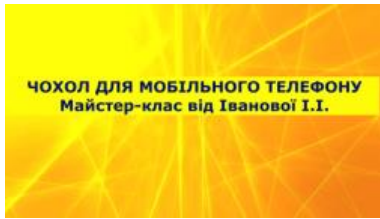
Текст, як не дивно, відіграє важливу роль у навчальному відео. І це не титри з описом авторів, як ви могли б подумати (по аналогії із кінофільмом). Очевидно, що текст із назвою відео доцільно розмістити на його початку, щоб відразу було

зрозуміло про що йтиме мова. Текст також доцільно розмістити, якщо учитель перераховує інструменти і матеріали чи, скажімо, описує послідовність виконання роботи. В такому випадку учень, переглядаючи відео, буде не тільки чути, а й матиме змогу прочитати інформацію, що значно покращить процес запам'ятовування інформації.

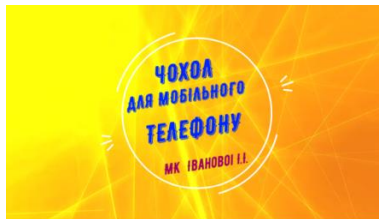


МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

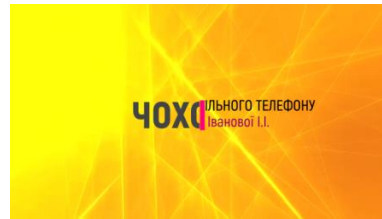
Зразки оформлення тексту як заголовок на початок відео:



Текст на фоні



Художній текст



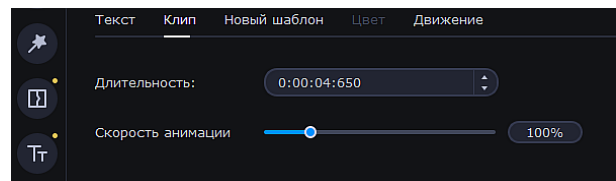
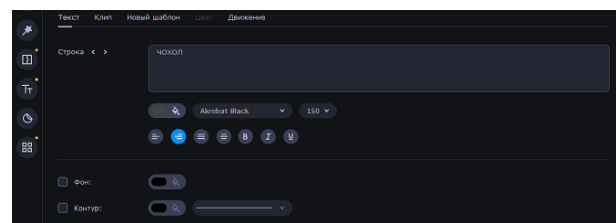
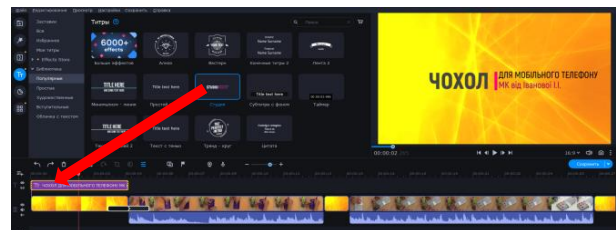
Текст з анімацією появи

Щоб вставити текст, потрібно обрати інструмент «Титри» із лівої панелі інструментів, перейти в розділ і перетягнути над потрібним місцем у відео на трек титрів.

Потім двічі клацнути на панельку лівою клавішею миші і надрукувати текст, обрати його шрифт, розмір, колір, розміщення, написання, фон і контур.

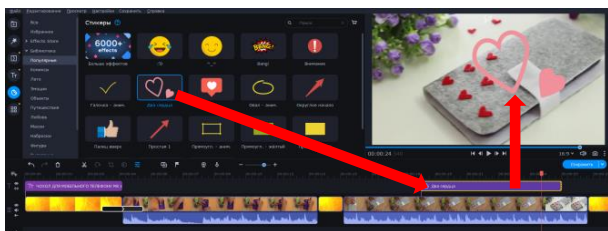
Крім цього можна змінити розміщення тексту відразу на вікні попереднього розгляду.

Тривалість відображення тексту можна регулювати двома способами:



- 1) Розтягнути потрібну довжину на треку титрів
- 2) Вибравши тривалість у налаштуваннях тексту

Як прикрасити відео стікерами?



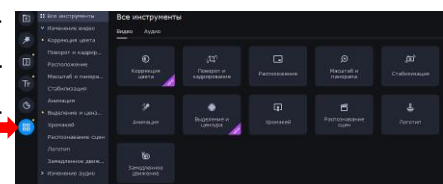
Стікер – невеличке зображення, яке можна розмістити поверх відео.

Він може слугувати як прикраса, або фон для додаткового тексту.

Щоб розмістити стікер поверх відео, його перетягують у потрібне місце на трек титрів. Тривалість відображення регулюють так же, як і текст.

Як відкорегувати кольорову гаму зображення?

Відеоредактор має додаткові можливості редагування відео, доступ до яких можна отримати, натиснувши у лівому меню піктограму команди «Інші інструменти»:

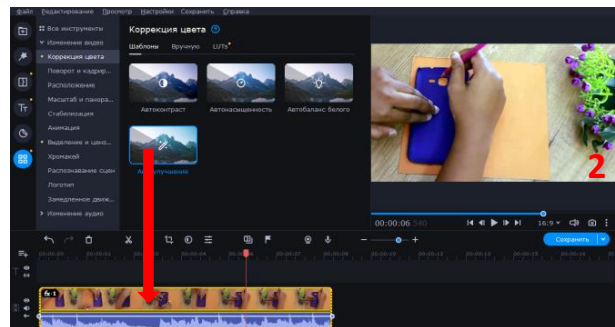




МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Іноді, коли зйомки проводяться при недостатньому освітленні, зображення має недостатню яскравість чи чіткість кольорів, або вони мають неприродні відтінки. В такому випадку можна підкорегувати зображення, використавши інструмент «Корекція кольору». Щоб ним скористатися, потрібно перетягнути і покласти обраний ефект на фрагмент відео на відеотреку.

Порівняйте, як змінилася кольорова гама на відео 1 після застосування корекції кольору «Автокорекція» на відео 2:

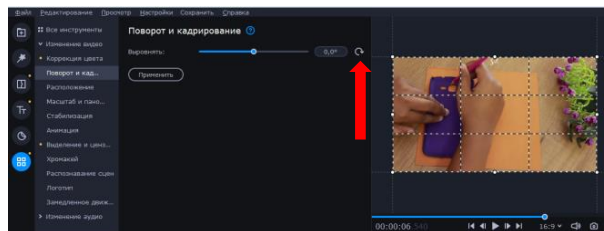


Чи можна повернути зображення відео?

Іноколи бувають випадки записування відео з телефону, коли неправильно обрана його орієнтація внаслідок чого відео на комп'ютері відображається боком, або взагалі перевернуто вверх ногами.

Відеоредактор має можливість виправити цей недолік. Для цього в меню «Інші інструменти» потрібно обрати команду «Поверот і кадрування».

Порівняйте, як змінилося зображення після натискання на кнопку «Повернути кліп на 90°», а потім «Застосувати».

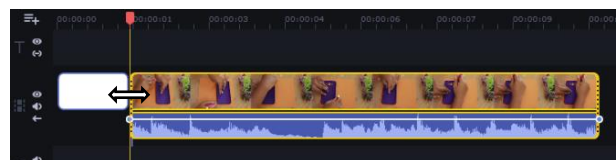


Тут же є можливість повернути зображення до 45°. Це можна зробити з допомогою повзунка.

Як у відео видалити зайве, залишивши лише потрібну сцену?

Як видалити частину звукового супроводу вже описувалося в посібнику. Таким же чином можна видалити частину зайвого відео. Це можна зробити двома способами в залежності від розміщення видаленого фрагмента: на початку/в кінці фрагмента і всередині нього. Це можна зробити так:

1. Щоб видалити частину відео на початку фрагмента, потрібно:
 - 1) Виділити потрібний відеофрагмент
 - 2) Підвести курсор миші до вертикальної границі, щоб він набув вигляду двосторонньої стрілки
 - 3) Натиснути ліву клавішу миші
 - 4) Протягнути вправо і відпустити

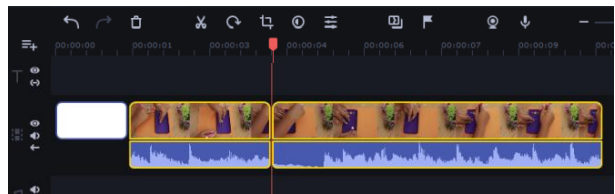
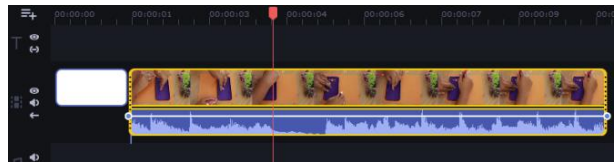




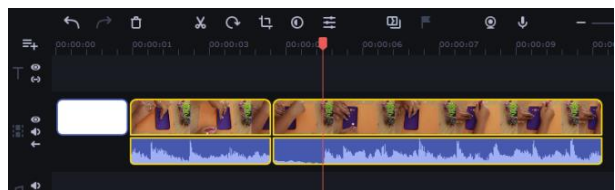
МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

2. Щоб видалити фрагмент із середини відео, потрібно:

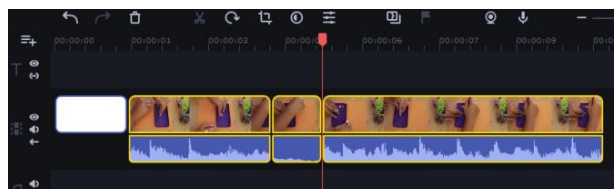
- 1) Виділити потрібний відеофрагмент
- 2) Поставити мишею курсор часової шкали (вертикальна лінія червоного кольору) на початок фрагменту, що видалятиметься
- 3) Натиснути на піктограму панелі швидкого доступу у формі відкритих ножиць «Розрізати»



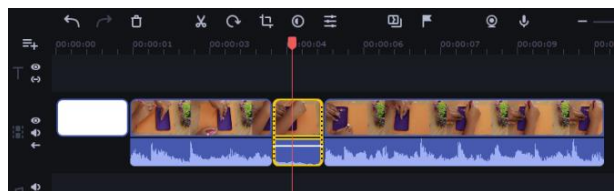
- 4) Поставити курсор часової шкали на кінець фрагмента, який потрібно видалити



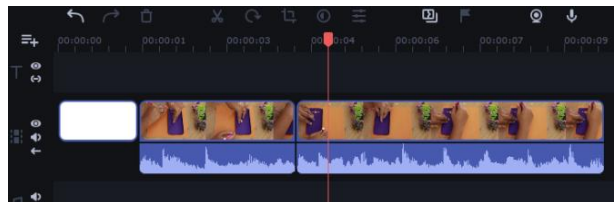
- 5) Натиснути на піктограму «Розрізати»



- 6) Клацнути лівою клавшею миші на відеофрагмент, який потрібно видалити. При цьому він виділиться рамкою жовтого кольору



- 7) Натиснути на піктограму у вигляді сміттевого бака «Видалити» або клавішу на клавіатурі Delete. Після цього початок і кінець частин відео, що залишилися автоматично з'єднаються.



Увага! Потрібно вирізати зайвий фрагмент так, щоб не відбулося помітного переходу на відео і звукового супроводу, особливо музичного супроводу.

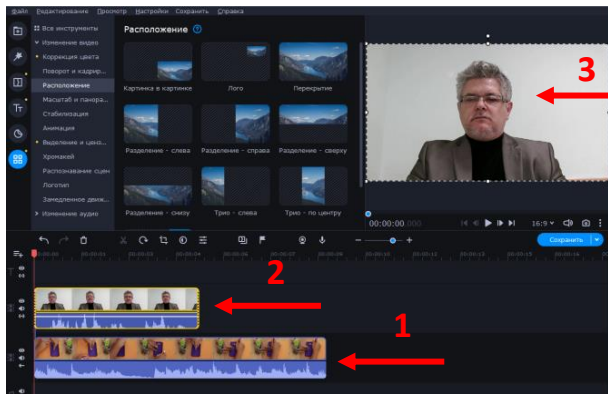
Чи можна розмістити кадр у кадрі?

На деяких відео можна побачити вікно із диктором на фоні певний подій. Це можна зробити різними способами. Наприклад, як було описано у розділі про програму для запису подій на робочому столі комп'ютера – oCam.

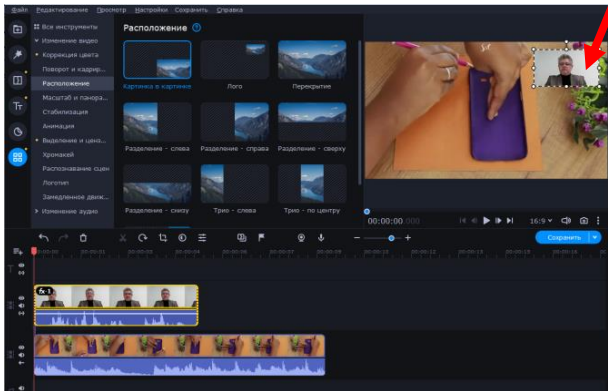
Але в Movavi є також інструмент, що дозволяє це легко зробити – вставити одне відео на фоні іншого. Для цього потрібно:



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ



- 1) Розмістити на відеодоріжці фонове відео
- 2) Розмістити над ним відео, що має бути у невеликому віконці
- 3) У вікні попереднього перегляду зменшити розмір вікна диктора та перемістити в потрібне місце
- 4) Результат

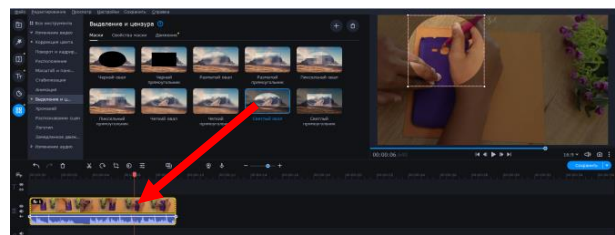


Як затушувати небажане для демонстрації місце зображення?

Уявіть, що вам необхідно звернути особливу увагу учнів на певне місце екрану. В такому випадку доцільно затемнити навколишній фон, залишивши прямокутну або овальну потрібну ділянку ясною.

Програмний додаток надає таку можливість. Для цього потрібно виконати такі дії:

- 1) Обрати в лівому меню «Інші інструменти»
- 2) Серед інструментів обрати «Світлий овал»
- 3) Перетягнути його на відеофрагмент у доріжці
- 4) На панелі попереднього перегляду розмістити виділення у потрібному місці та за потребою змінити його розміри



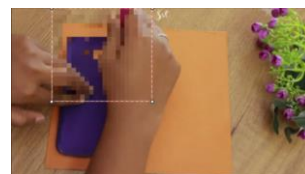
Бувають також ситуації, коли необхідно затушувати частину зображення. Movavi передбачив і це, надавши потрібні інструменти. Небажану частину можна закрити від погляду кількома способами:



Закриття: чорною фігурою



розмиттям



пікселями



Знову **акцентую вашу увагу**: всі ефекти застосовуються до всього відео, що не найчастіше не доцільно. Тому потрібний фрагмент потрібно або вирізати – зробити розрізи з обох боків, або відразу записувати відео окремими файлами, як я й рекомендував у цьому посібнику.

Які розмістити об'єкт чи людину на передньому плані відео?

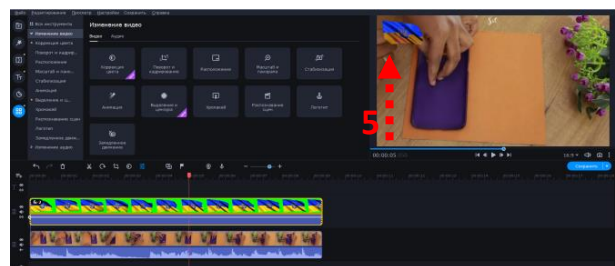
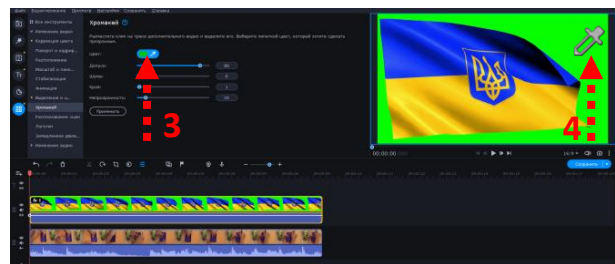
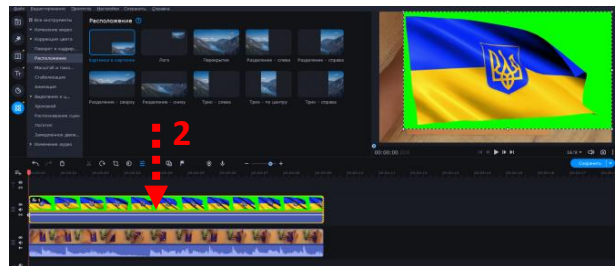
На професійно створених відеоуроках можна побачити, як учитель проводить урок на фоні відео чи статичних графічних зображень, які можуть змінюватися. Або коли ми дивимось по телебаченню новини, то диктори найчастіше розмовляють на фоні відео. Такий ефект можна досягнути технологією **хромакею** – блок певного кольору у відеозображенні може бути замінений на інший колір або зображення. Для технології хромакей можна використовувати будь-який колір, але зазвичай використовують зелений або синій кольори. Якщо захочеться і собі так зробити, то можна використати інструмент «Хромакей».



Наприклад, у мене є анімаційний файл із зображенням прапора України, який я хочу розмістити на своєму відео як логотип, щоб він розвівався у лівому верхньому кутку протягом всього відео.

Мої дії будуть такими:

- 1) Імпортую зображення прапора у програму
- 2) Перетягну його на трек над відеотреком
- 3) Оберу інструмент «Хромакей» у розділі «Інші інструменти»
- 4) Оберу малюнок піпетки і натисну ним на зелений фон на зображенні прапора
- 5) Зменшу розміри прапора і перетягну його у лівий верхній куток



Якщо потрібно розмістити людину на фоні, то її попередньо потрібно зафіксувати на зеленому фоні, а далі – виконати попередні дії.



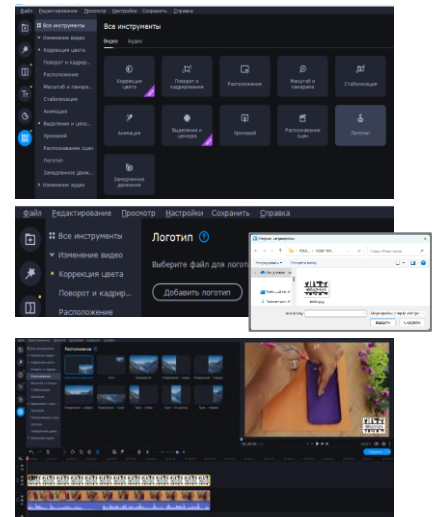
МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Як захистити авторське право розміщенням логотипу?

Захистити авторське право можна з допомогою додавання логотипу. У програмі це реалізовується за принципом «картинка в картинці».

Для додавання логотипу виконуються такі дії:

- 1) У меню «Інші інструменти» обираємо «Логотип»
- 2) У наступному вікні – «Додати логотип» і обираємо або зображення або відеофайл
- 3) У вікні попереднього перегляду змінюємо розмір логотипу і перетягуємо на потрібне місце

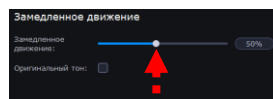
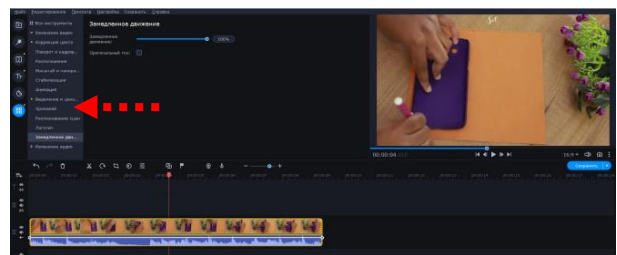


Як уповільнити фрагмент демонстрації виконання роботи?

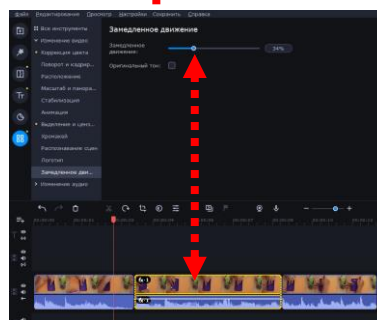
Дуже корисним для відеомайстер-класу є опція демонстрування виконання практичних дій в уповільненому режимі, який дає можливість учням краще розглянути і зрозуміти послідовність дій учителя.

Щоб уповільнити відеофрагмент, потрібно:

- 1) На трекові виділити потрібний відеофрагмент
- 2) Обрати інструмент «Уповільнення руху»
- 3) Повзунок протягнути вліво, наприклад, на 50%



Варто пам'ятати, що якщо потрібно уповільнити лише якусь частину відеофрагмента, то його перед цим розрізають на частини. І вже після цього накладають на потрібний фрагмент ефект уповільнення.

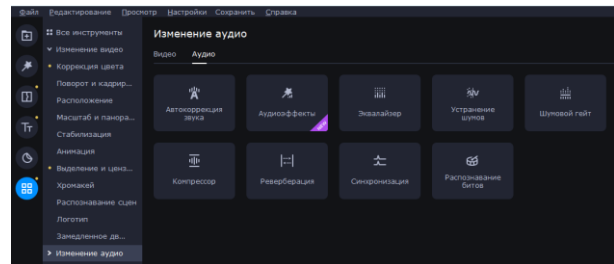


Які дії можна виконувати із звуковим супроводом?

Як уже говорилося раніше – у програмі можна видаляти та додавати звукові фрагменти. Крім цього є можливість змінювати якість звучання та додавати певні ефекти. Для виконання редагування звуку, використовують інструменти «Змінення аудіо»:



1. Автокорекція звуку
2. Аудіоефекти
3. Еквалайзер
4. Видалення шуму
5. Шумовий гейт
6. Компресор
7. Реверберація
8. Синхронізація
9. Розпізнавання бітів



Оскільки посібник призначений для опису створення і монтування відео, то на усіх можливостях редагування звуку зупинятися не будемо, а лише на тих, які було б доцільно використовувати у деяких випадках.

Автокорекція звуку допоможе покращити його якість. Ця опція має три інструменти: Покращений запис голосу, Шумне місце, Студія звукозапису.

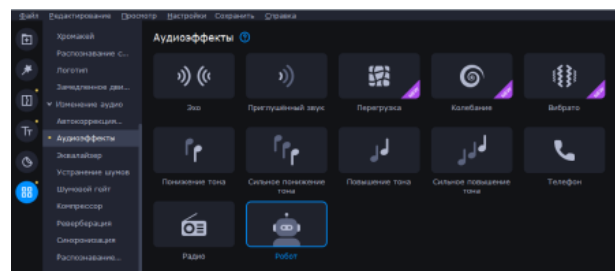
Покращений запис голосу вам знадобиться, якщо відео записано із неякісним звуком, що іноді трапляється з недосвідченими початківцями. Інструмент покращить звучання, а отже і відео матиме в загальному кращу якість.

Якщо відео записувалося, наприклад, в майстерні під час роботи учнів, то опція «Шумне місце» дозволить приглушити зайвий шум.

Щоб скористатися цими інструментами потрібно лише виділити фрагмент відео, який як ви вже знаєте при цьому виділиться жовтою рамкою, а потім натиснути на обраний звуковий ефект.

Схоже працює інструмент, який так і називається «Видалення шумів». Але він надає можливість плавно вибрати рівень приглушення шуму. А ще – для застосування цього ефекту його потрібно перетягнути на звукову доріжку.

Для надання цікавого голосового ефекту, які можуть пожвавити інтерес учнів, є кілька цікавих опцій: «Телефон», «Радіо», «Робот». Ними можна було б скористатися, наприклад, для розповіді якоїсь історії. Погодьтеся, що зміна тембру звучання вже само по собі приверне увагу.



Варто пам'ятати, що надмірне використання ефектів може не покращити відео, а зробити його складним для сприйняття або і просто незадовільної якості. Тому не варто використовувати ефекти лише для того, щоб їх продемонструвати. Будь що повинно переслідувати певну мету, бути доцільним і покращувати роботу.



Як зберегти результати відеомонтажу у файл?

Коли ви працюєте в будь-якій комп'ютерній програмі, то знаєте, що потрібно час від часу зберігати результати, щоб випадково не втратити всю роботу. Те ж стосується і роботи в відеоредакторі Movavi Video Editor Plus 2022.

Існує два типи збереження результатів: збереження проекту роботи і збереження файлу як кінцевого результату монтажу.

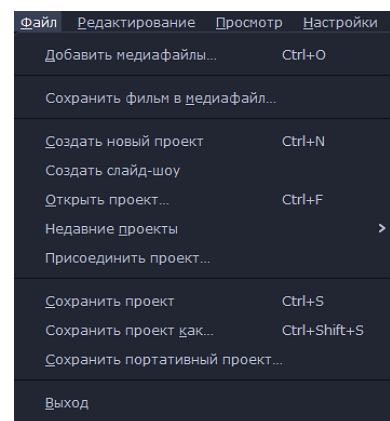
Мета **збереження проекту** полягає в тому, щоб зберегти всі налаштування, які виконує монтажер під час роботи в програмі. Ці налаштування можна використовувати наступного разу при продовженні роботи над монтажем. Погодьтеся, що не завжди вдасться завершити роботу за один день, а тому, зберігши проект, є можливість продовжити роботу в інший день із того ж місця, на якому зупинився.

Наприклад, працюючи в програмі я додав у неї 15 відеофайлів, чотири з яких розмістив на відеотрек, обрізав їх, в одному замінив голосовий супровід, а в іншому додав ефект уповільнення. Якщо я збережу результати роботи в проект, то відкривши файл проекту приміром через місяць, я зможу продовжити роботу із місця, де зупинився. Але потрібно пам'ятати, що місце розміщення файлів, які додаються в програму, змінювати не можна.

Щоб зберегти файл проекту потрібно натиснути на головному меню «Файл», а потім «Зберегти проект».

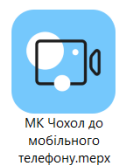
Після обрання місця потрібно дати назву проекту і натиснути кнопку «Зберегти». Рекомендую надавати ім'я файлу так, як би ви хотіли назвати результуюче відео.

Не забувайте час від часу зберігати результат в проект. До речі, це зручно робити одночасно натиснувши на клавіші **Ctrl + S**.



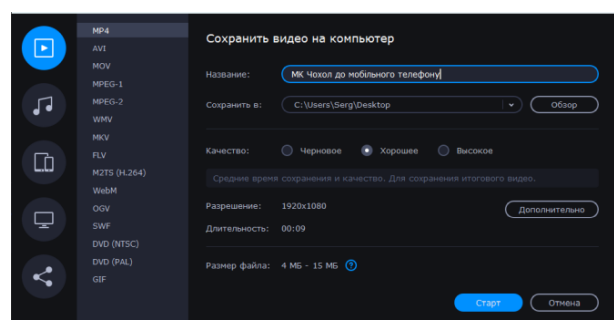
До речі, надання ім'я відеофайлу, що відповідає його змісту важливо також і при розміщенні його на канал Youtube.

Наступного разу потрібно буде тільки віднайти піктограму файлу і двічі натиснути на неї лівою клавішею миші – відкрити проект.



Збереження відеомонтажу у файл

- 1) Натиснути на кнопку «Зберегти»
- 2) Перевірити ім'я або назвати файл
- 3) Визначити місце збереження (рекомендую на робочому столі, щоб швидше знайти)
- 4) Натиснути кнопку «Старт» і дочекатися завершення.





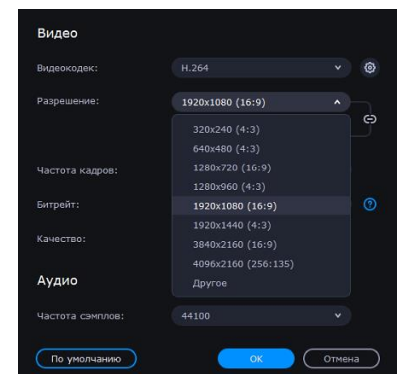
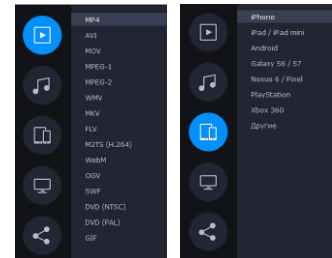
МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

Тривалість збереження результату залежить від розміру відеофрагментів, кількості доданих файлів та ефектів, швидкодії самого комп'ютера.

Як обрати для збереження тип відео та як змінити розширення і якість відеозображення?

Під час збереження можна змінити параметри:

1. У першій панелі можна обрати пристрій на якому передбачається переглядати відео. Оскільки відеоуроки передбачається переглядати на комп'ютері, то варто залишити виділеним початкові налаштування. Для збереження відео, яке переглядатиметься на мобільному телефоні чи планшеті слід обрати відповідну опцію (мал. справа). Зазвичай, обирають формат файла для комп'ютера. Програма запропонує обрати 15 різних типів (mp4, avi, mov, mpeg1, wmv, ...), але рекомендується обрати по замовчуванню **mp4**.
2. Можна також обрати якість збереженого відео: Чорнова, Добра, Висока. Очевидно, що чим вища якість зображення, тим більшого об'єму буде файл, приблизний розмір якого відображається на цьому ж вікні.
3. Крім цього, є опція зміни розширення зображення файла (чим більше розширення, тим більшого розміру буде файл) та його пропорцій (4:3 чи 16:9). Нагадуємо, що для файла, який буде розміщено на каналі Youtube достатньо обрати розширення 1280×720 pt та пропорції 16:9. Автор радить обрати саме ці параметри.



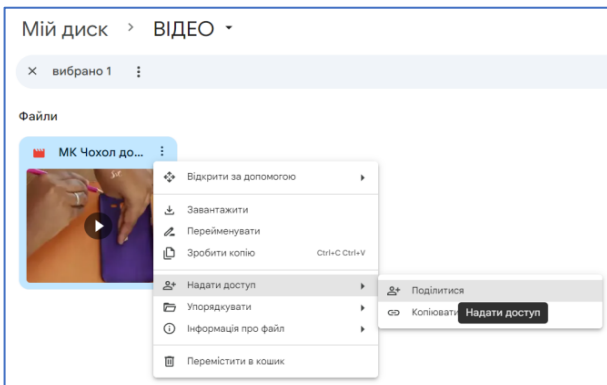
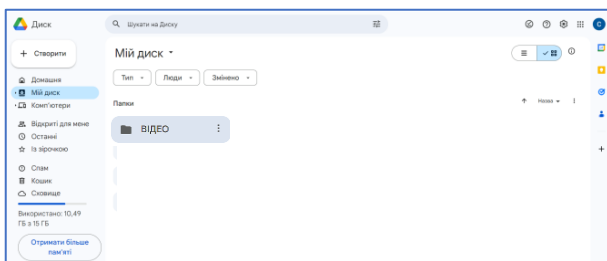
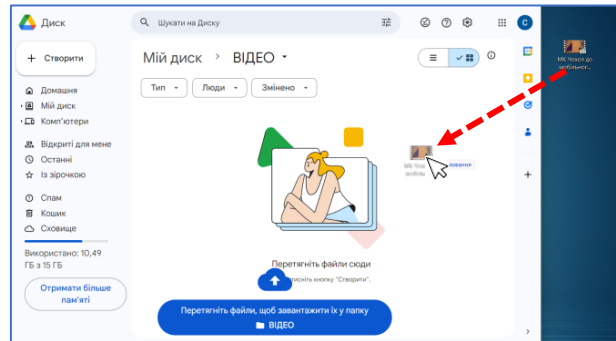


V. ДЕ РОЗМІСТИТИ ВІДЕО ДЛЯ ПЕРЕГЛЯДУ УЧНЯМИ?

Для того, щоб учні мали можливість переглянути створене вами відео існує багато варіантів: від пересилання електронною поштою до розміщення у соціальних мережах.

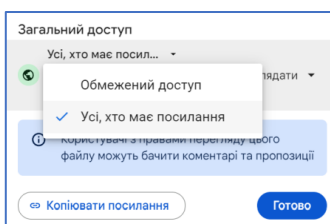
Як розмістити відео на власний Google-диск та надати до нього доступ?

Це один із самих найпростіших способів. Потрібно лише у браузері зайти на власний Google-диск і перетягнути туди відео. Радимо перед цим зробити спеціальну папку, яку можна назвати «Відео».



Після цього потрібно надати доступ для перегляду або скачування:

- 1) Натиснути на вертикальні три крапки
- 2) У меню «Надати доступ» обрати «Поділитися»
- 3) У розділі «Загальний доступ» обрати «Усі, хто має посилання»



- 4) Після цього натиснути на кнопку «Копіювати посилання», а потім «Готово».

Порада: довге посилання, яке має приблизно такий вигляд:

https://drive.google.com/file/d/1D3PcBwQ0xm7Herx6iTiW6_HfNiUPGTES/view?usp=sharing

не зручне для запису чи тим більше запам'ятовування. Тому краще його скоротити веб-сервісом, наприклад, Hyper Host (<https://hyperhost.ua/tools/uk/surl>) <http://surl.li/uavakg>

Саме це посилання варто давати учням. А ще краще, якщо учні переглядатимуть відео на телефоні, посилання перетворити у QR-код:



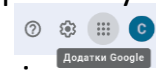


Як розмістити відео на власному каналі Youtube ?

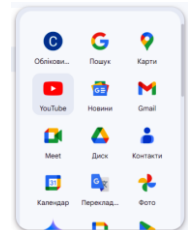
Хоча розміщення відео на власному Google-диску дає можливість учням його переглянути або скачати на свій комп'ютер, все ж набагато краще його розмістити на власному каналі Youtube.

Це також не важко зробити:

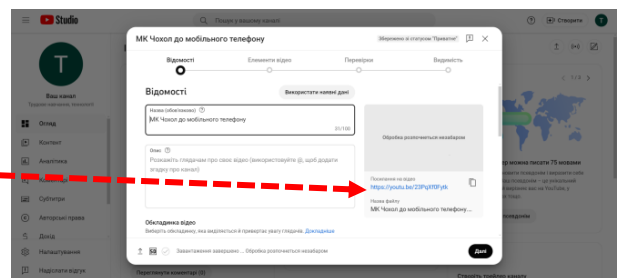
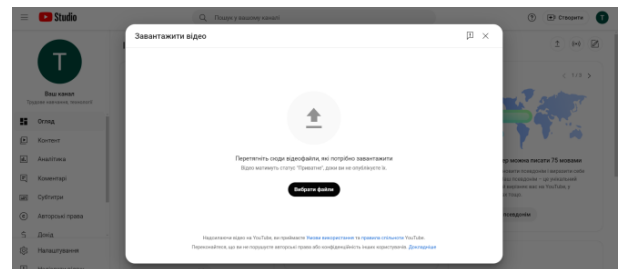
- 1) Зайти на поштову скриньку, а там у правому верхньому кутку обрати піктограму у вигляді 9 крапочок «Додатки Google»
- 2) Натиснувши на неї отримаєте доступ до додатків, серед яких буде Youtube
- 3) Натискаємо на цю піктограму і обираємо у лівому меню команду «Огляд»
- 4) Щоб завантажити на канал відео, натискаю на значок у вигляді стрілочки вгору
- 5) У наступному вікні можна обрати свій відеофайл, натиснувши на чорну кнопку «Вибрати файли» або просто перетягнувши файл на світлу зону екрана.
- 6) Потім потрібно пройти кілька етапів завантаження, але вже відразу можна скопіювати посилання на ваше відео у Youtube



Додатки Google



Завантажити відео



Потрібно знати, що таким чином можна завантажувати відео тривалістю до 15 хвилин. Для більшого розміру потрібно один раз пройти авторизацію на каналі, яка може тривати до трьох днів.

Як розмістити відео на Google-сайті?

Багато сучасних учителів мають свої сайти. Оскільки набагато вигідніше використовувати для створення сайту безкоштовні веб-платформи, то часто обирають Google sites, які є доволі простими і доступними для конструювання сайту непрофесіоналами.

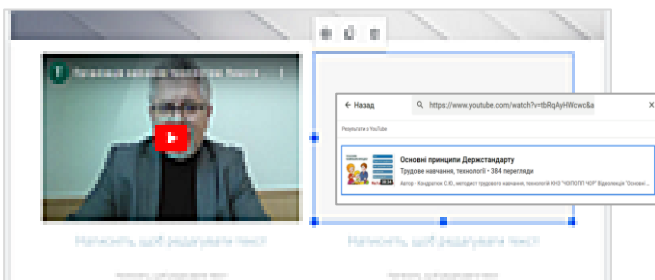
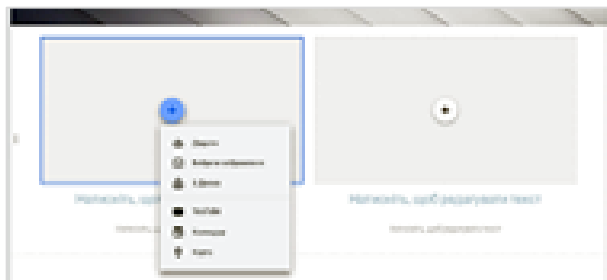
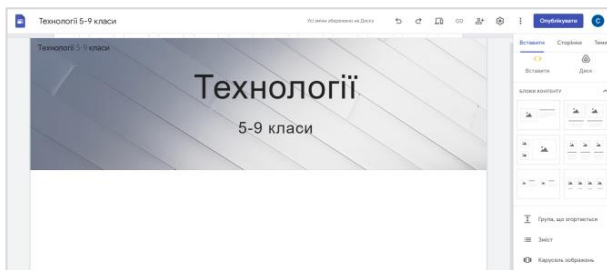
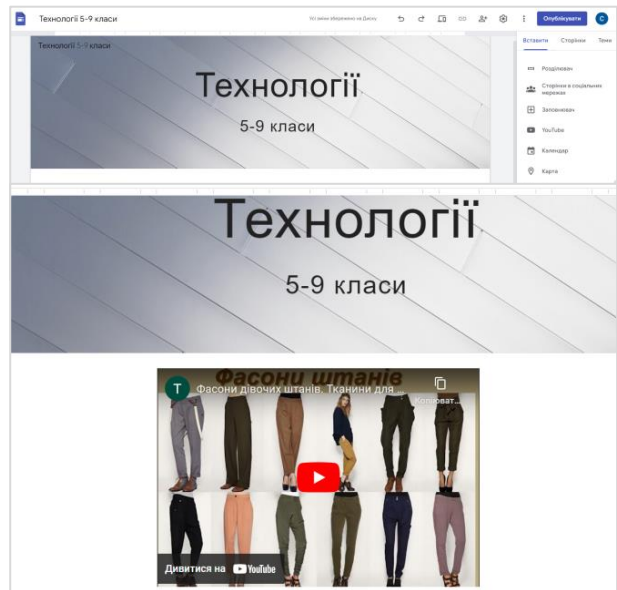
На Google сайт можна розмістити контент багатьох різних типів, один із яких – відео. Причому, є готові шаблони, які поєднані із текстом і дають можливість розмістити відео в один та більше стовпців.

Щоб розмістити відео на попередньо створений Google сайт, потрібно послідовно виконати такі дії:



МОНТАЖ ВІДЕО У ЗАПИТАННЯХ І ВІДПОВІДЯХ

- 1) У правому блоці меню натиснути на вкладку «Вставити»
- 2) Прокрутити вниз і обрати компонент «YouTube»
- 3) Вставити адресу відео на каналі Youtube або обрати відео із списку В результаті на сторінці буде вставлено відео.



- 4) Але для розміщення відео на веб-сторінці є більш зручні компоненти – блоки, які поєднують відео із текстом. Щоб вставити, наприклад, два відео, потрібно обрати із блоку відповідний компонент.
- 5) На сторінці з'являться два блоки. Натиснувши на знак «+» у кружку, з'явиться можливість вставити відео з Google диска чи каналу Youtube.
- 6) Тепер залишилося тільки підписати внизу у текстовому боці і опублікувати зміни на сайті.

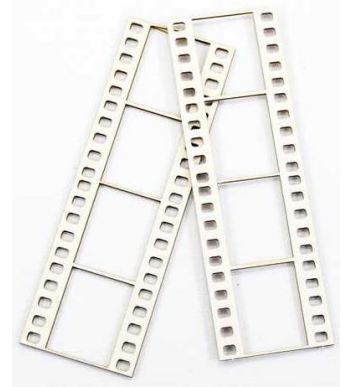


Шановні колеги!

Якщо вас зацікавив цей посібник, то Ви, звичайно, прагнете самовдосконалюватися і шукаєте нові способи для ефективного проведення занять.

Маю надію, що цей посібник допоможе Вам у цьому.

З повагою, Сергій Кондратюк





Видання підготовлено до друку та
віддруковано редакційно-видавничим відділом КНЗ
«ЧОІПОПП ЧОР» Зам. № 1718 Тираж 100 пр.18003,
Черкаси, вул. Бидгоцьська, 38/1